

RP NEGATIVAS DANZA

DESTINO			PROCEDENCIA			
ASIGNATURA	ESPECIALIDAD	ESTILO	ASIGNATURA	CENTRO	ESTUDIOS	ESPECIALIDAD
Análisis de obras coreográficas	Pedagogía de la Danza	Danza Contemporánea	Lenguaje escénico	Institut del Teatre de la Diputació de Barcelona	Pedagogía de la Danza	
Análisis y práctica de obras coreográficas y de repertorio	Pedagogía de la Danza	Danza Contemporánea	Interpretación I	Institut del Teatre de la Diputació de Barcelona	Pedagogía de la Danza	
Análisis y práctica de obras coreográficas y de repertorio	Pedagogía de la Danza	Danza Contemporánea	Llenguatge Escènic I	Institut del Teatre de la Diputació de Barcelona	Pedagogía de la Danza	
Anatomía y biomecánica aplicada a la danza I	Pedagogía de la Danza	Danza Clásica	Anatomía I+Anatomía II	Universidad de Paulista (Brasil)	Odontología	
Anatomía y biomecánica aplicada a la danza II	Coreografía e Interpretación	Danza Contemporánea	Biomecánica de la Actividad Física	Universidad de Valencia	Grado de Ciencias de la Actividad Física y del Deporte	
Anatomía y biomecánica aplicada a la danza II	Coreografía e Interpretación	Danza Contemporánea	Bases biológicas y fisiológicas del movimiento	Universidad de Almería	Maestro. Educación Física	
Desarrollo y elaboración de proyectos educativos	Pedagogía de la Danza	Danza Clásica	Instrumentos de medida en contextos educativos	Universidad de Valencia	Grado en Psicología	
Desarrollo y elaboración de proyectos educativos	Pedagogía de la Danza	Danza Clásica	Psicología escolar	Universidad de Valencia	Grado en Psicología	
Didáctica y metodología de la danza I	Pedagogía de la Danza	Danza Clásica	Metodología científica I + II	Universidad de Paulista (Brasil)	Odontología	
Didáctica y metodología de la danza I	Pedagogía de la Danza	Danza Clásica	Didáctica general	Universidad de Alicante	Maestro. Educación Física	
Didáctica y metodología de la danza II	Pedagogía de la Danza	Danza Contemporánea	Didáctica de la danza	Institut del Teatre de la Diputació de Barcelona	Pedagogía de la Danza	
Didáctica y metodología de la danza II	Pedagogía de la Danza	Danza Clásica	Educación física y su didáctica I + II	Universidad de Alicante	Maestro. Educación Física	
Escenificación y Dramaturgia de la Danza I	Coreografía e Interpretación	Danza Contemporánea	Magister Internacional de Escenografía	Universidad Complutense de Madrid	Magister Internacional de Escenografía	
Escenificación y Dramaturgia de la Danza II	Coreografía e Interpretación	Danza Contemporánea	Magister Internacional de Escenografía	Universidad Complutense de Madrid	Magister Internacional de Escenografía	
Fisiología y Fundamentos del Desarrollo de la Danza	Coreografía e Interpretación	Danza Contemporánea	Fisiología humana y del ejercicio	Universidad de Valencia	Grado de Ciencias de la Actividad Física y del Deporte	
Fisiología y Fundamentos del Desarrollo de la Danza	Coreografía e Interpretación	Danza Contemporánea	Psicología fisiológica I + Psicología fisiológica II + Psicoendocrinología + Fundamentos de la Psicobiología	Universidad de Valencia	Grado en Psicología	
Formación musical básica para la danza	Pedagogía de la Danza	Danza Social	Educación artística	Facultad de Albacete	Magisterio	Educación Física
Formación musical básica la danza	Coreografía e Interpretación	Danza Contemporánea	Didáctica de la Música de la Educación Primaria	Universidad de Valencia	Grado en Maestro de Educación Primaria	
Formación musical básica la danza	Pedagogía de la Danza	Danza Española	Sociología de la educación + Ciencias sociales II. Historia y su didáctica	Universidad Castilla la Mancha Facultad de Educación Albacete	Grado en Maestro de Educación Primaria	
Fundamentos del desarrollo	Pedagogía de la Danza		Fisioterapia especial + Geriatría + Estructura y función del cuerpo humano: Anatomía	Universidad Miguel Hernández	Diplomatura en Fisioterapia (Plan 1997)	
Fundamentos del desarrollo	Pedagogía de la Danza	Danza Contemporánea	Fisiología aplicada a la danza	Institut del Teatre de la Diputació de Barcelona	Pedagogía de la Danza	

Fundamentos de la educación	Pedagogía de la Danza	Danza Contemporánea	Teoría dramática	Institut del Teatre de la Diputació de Barcelona	Pedagogía de la Danza
Fundamentos históricos y humanísticos de la danza	Pedagogía de la Danza	Danza Española	Ciencias Sociales II: Historia y su didáctica + Sociología de la Educación	Universidad Castilla la Mancha Facultad de Educación Albacete	Grado en Maestro de Educación Primaria
Fundamentos organizativos y de gestión	Pedagogía de la Danza	Danza Clásica	Psicología de las organizaciones	Universidad de Valencia	Grado en Psicología
Introducción a la psicología aplicada a la danza	Pedagogía de la Danza	Danza Contemporánea	Motivación y emoción	Institut del Teatre de la Diputació de Barcelona	Pedagogía de la Danza
Introducción a la psicología aplicada a la danza	Pedagogía de la Danza	Danza Clásica	Psicología de la Motivación	UNED	Grado en Psicología
Introducción a la psicología aplicada a la danza	Pedagogía de la Danza	Danza Clásica	Ciencias Psicosociales aplicadas a los cuidados de enfermería	Universidad Murcia	(Plan 2009)
Introducción a la psicología aplicada a la danza	Pedagogía de la Danza	Danza Clásica	Ciencia Sociales I + II + III	Universidad de Paulista (Brasil)	Odontología
Introducción a la psicología aplicada a la danza	Pedagogía de la Danza	Danza Contemporánea	Motivación y emoción	Institut del Teatre de la Diputació de Barcelona	Pedagogía de la Danza
Laboratorio Audiovisual	Coreografía e Interpretación	Danza Contemporánea	Técnicas de Reproducción CAD	Universidad Cardenal Herrera CEU	Licenciatura en Ciencias de la Información-Sección Publicidad y RRPP Publicidad y RRPP
Metodología y didáctica general	Pedagogía de la Danza	Danza Española	CAP	Universidad Complutense de Madrid	CAP
Nuevas tecnologías aplicadas a la danza	Pedagogía de la Danza	Danza Española	Tecnología educativa	Universidad de Sevilla	Grado en Pedagogía
Nuevas tecnologías aplicadas a la danza	Pedagogía de la Danza		Arte por ordenador	Fuenlabrada	Grado en Pedagogía de las Artes Visuales y Danza
Nuevas tecnologías aplicadas a la danza	Pedagogía de la Danza	Danza Española	Nuevas tecnologías aplicadas a la educación	Facultad de Albacete	Maestro
Organización y gestión de centros educativos	Pedagogía de la Danza	Danza Clásica	Psicología de las organizaciones	Universidad de Valencia	Grado en Psicología
Prácticas de puesta en escena	Coreografía e interpretación	Danza Contemporánea	Magister Internacional de Escenografía	Universidad Complutense de Madrid	Magister Internacional de Escenografía
Producción y gestión cultural I	Coreografía e interpretación	Danza Contemporánea	Gestión y organización de entidades y eventos deportivos	Universidad de Valencia	Grado en Ciencias de la actividad física y del deporte
Psicología evolutiva aplicada a la danza	Pedagogía de la Danza	Danza Contemporánea	Comunicación	Institut del Teatre de la Diputació de Barcelona	Pedagogía de la Danza
Técnicas somáticas	Pedagogía de la Danza	Danza Contemporánea	Espacio escénico	Institut del Teatre de la Diputació de Barcelona	Pedagogía de la Danza