

HORARIOS 2º SEMESTRE. Curso académico 2018_2019

PDCL1 1º Pedagogía Danza Clásica

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
8:30-9:00	DIDÁCTICA Y METODOLOGÍA GENERAL II TD5 RODRÍGUEZ LLORÉNS ROSARIO	ANATOMÍA Y BIOMECA. APLI. DANZA I TD3 PAMBLANCO VALERO Mª ÁNGELE	TÉCNICAS DE DANZA II CLÁSICO A0 GUERRERO RIVAS INMACULADA SANTANACH REÑONES VANESA	FUND. HISTÓRICOS Y HUMANÍSTICOS DE LA DA TD1 ALEMANY LÁZARO MARÍA JOSÉ	DIDÁCTICA Y METODOLOGÍA GENERAL II TD1 RODRÍGUEZ LLORÉNS ROSARIO
9:00-9:30					
9:30-10:00					
10:00-10:30	LABORATORIO DE CREACIÓN A1 APARISI SEVILLA ANTONIO	INGLÉS PEDAGOGÍA TD5 MUSTÉ FERRERO PALOMA	LABORATORIO DE CREACIÓN A1 APARISI SEVILLA ANTONIO	TÉCNICAS DE DANZA II CLÁSICO BASES A0 ESTEVE BAS SUSANA A.	TÉCNICAS DE DANZA II CLÁSICO A0 GUERRERO RIVAS INMACULADA BELLVER ÁLVAREZ CAROLINA
10:30-11:00					
11:00-11:30					
11:30-12:00	FORMAC. MUSICAL PARA LA DANZA CLÁSICO D9 REIG OLCINA INMACULADA	TÉCNICAS DE DANZA II CLÁSICO BASES A0 ESTEVE BAS SUSANA A.	ACTIVIDADES CENTRO-TALLERES-TRABAJO AUT TRABAJO AUTÓNOMO	FORMAC. MUSICAL PARA LA DANZA CLÁSICO D9 REIG OLCINA INMACULADA	DIDÁC. Y METOD. DE LA DANZA II CLÁSICO D4 BARRI ALMENAR ANA BELLVER ÁLVAREZ CAROLINA
12:00-12:30					
12:30-13:00					
13:00-13:30	INTRO. A LA PSICOLOGÍA APLICADA A LA DANZ TD1 VIDAL SABATER RAQUEL	TÉCNICAS DE DANZA II CLÁSICO A0 GUERRERO RIVAS INMACULADA SANTANACH REÑONES VANESA	ACTIVIDADES CENTRO-TALLERES-TRABAJO AUT TRABAJO AUTÓNOMO	TÉCNICAS SOMÁTICAS TD3 A1 PAMBLANCO VALERO Mª ÁNGELE	
13:30-14:00					
14:00-14:30					
14:30-15:00					
15:00-15:30					

HORARIOS 2º SEMESTRE. Curso académico 2018_2019

PDCL2 2º Pedagogía Danza Clásica

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
8:30-9:00	FUNDAMENTOS DE LA EDUCACIÓN TD2 VIDAL SABATER RAQUEL	TÉCNICAS DE DANZA IV CLÁSICO D3 VIDAL NOTARI CLARA I. GRAU GARCÍA PEDRO	HISTORIA DE LA DANZA TD1 ALEMANY LÁZARO MARÍA JOSÉ	TÉCNICAS DE DANZA IV CLÁSICO D3 VIDAL NOTARI CLARA I. SANTANACH REÑONES VANESA	TÉCNICAS DE DANZA IV CLÁSICO D3 VIDAL NOTARI CLARA I. SANTANACH REÑONES VANESA
9:00-9:30					
9:30-10:00					
10:00-10:30	ANÁ. Y PRÁC. OBRAS COREOGRÁFICAS CLÁS TD2 GUERRERO RIVAS INMACULADA	FISIOLOGÍA Y FUND. DEL DESA. DE LA DANZA TD3 PAMBLANCO VALERO Mª ÁNGELE	TÉCNICAS DE DANZA IV CLÁSICO D3 VIDAL NOTARI CLARA I. FUERTES FERRÁNDEZ ANA MARÍA	ANÁ. Y PRÁC. OBRAS COREOGRÁFICAS CLÁS TD2 GUERRERO RIVAS INMACULADA	DIDÁC. Y METOD. DE LA DANZA IV CLÁSICO D4 BARRI ALMENAR ANA
10:30-11:00					
11:00-11:30					
11:30-12:00	TÉCNICAS DE DANZA IV CLÁSICO BASES A3 ESTEVE BAS SUSANA A.	DIDÁC. Y METOD. DE LA DANZA IV CLÁSICO D4 BARRI ALMENAR ANA	ACTIVIDADES CENTRO-TALLERES-TRABAJO AUT TRABAJO AUTÓNOMO	FUNDAMENTOS DE LA EDUCACIÓN TD2 VIDAL SABATER RAQUEL	TECNOLOGÍAS APLICADAS A LA DANZA TD1 D9 PÉREZ DOLZ JESÚS
12:00-12:30					
12:30-13:00					
13:00-13:30	FISIOLOGIA DEL EJERCICIO TD3 PAMBLANCO VALERO Mª ÁNGELE				
13:30-14:00					
14:00-14:30					
14:30-15:00					
15:00-15:30					

HORARIOS 2º SEMESTRE. Curso académico 2018_2019



PDCL3 3º Pedagogía Danza Clásica

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes		
8:30-9:00							
9:00-9:30	DANZA EN EL SIGLO XX TD1 ALEMANY LÁZARO MARÍA JOSÉ	OPT. TÉC. VOCAL Y SU A D9 REIG OLCIN	OPT. TÉCNICAS DE DAN POLI POLI ESTEVE BA SANTANAC	DESA. Y ELABORACIÓN DE PROYEC. EDUCATIVOS TD5 VIDAL SABATER RAQUEL	DANZA COMUNITARIA D5 HERRERO SI	DOCENCIA PROFES. DE D4 BARRI ALM	TÉCNICAS DE PUESTA EN ESCENA D10 TD4 PRATS BENAVENT JUAN JOSÉ
9:30-10:00							
10:00-10:30							
10:30-11:00	DANZA COMUNITARIA D5 HERRERO S SERRANO M	PRÁCTICAS OBRAS COREOGRÁFICAS CLÁSICO D3 GUERRERO RIVAS INMACULADA BELLVER ÁLVAREZ CAROLINA	OPT. TÉCNICAS DE DAN A3 ESTEVE BAS SANTANACH	OPT. TÉC. VOCAL Y SU A D9 REIG OLCIN			DESA. Y ELABORACIÓN DE PROYEC. EDUCATIVOS TD5 VIDAL SABATER RAQUEL
11:00-11:30							
11:30-12:00	DOCENCIA PROFES. DE L D4 D4 BARRI ALME GRAU GARC	DANZA COMUNITARIA D5 HERRERO S	ANÁLISIS DE OBRAS COREOGRÁFICAS. CLÁS TD4 VIDAL NOTARI CLARA I.	ACTIVIDADES CENTRO-TALLERES-TRABAJO AUT TRABAJO AUTÓNOMO	PRÁCTICAS OBRAS COREOGRÁFICAS CLÁSICO D3 GUERRERO RIVAS INMACULADA BELLVER ÁLVAREZ CAROLINA		OPT. TÉCNICAS DE DANZA VI CLÁSICO A2 ESTEVE BAS SUSANA A.
12:00-12:30							
12:30-13:00							
13:00-13:30	ANÁLISIS DE OBRAS COREOGRÁFICAS. CLÁS TD2 VIDAL NOTARI CLARA I.	TÉCNICAS DE PUESTA EN ESCENA D10 TD4 PRATS BENAVENT JUAN JOSÉ			DANZA EN EL SIGLO XX TD1 ALEMANY LÁZARO MARÍA JOSÉ		LABORATORIO DE SONIDO TD6 REIG OLCINA INMACULADA
13:30-14:00							
14:00-14:30							
14:30-15:00							
15:00-15:30							

HORARIOS 2º SEMESTRE. Curso académico 2018_2019

PDCL4 4º Pedagogía Danza Clásica

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
8:30-9:00					
9:00-9:30	TALLER DE CREACIÓN A2 APARISI SEVILLA ANTONIO	OPT. TÉC. VOCAL Y SU APLIC. EN AULA Y EN ESC D9 REIG OLCINA INMACULADA	TALLER DE CREACIÓN A2 APARISI SEVILLA ANTONIO	DANZA COMUNITARIA D5 HERRERO SI	OPT. MOVIMIENTO ANATÓMICO Y TRABAJO ASI POLI ANDREU GALIPIENSO CRISTINA
9:30-10:00					
10:00-10:30					
10:30-11:00	OPT. TIC'S BÁSICAS APL TD6 REIG OLCIN	DANZA COMUNITARIA D5 HERRERO S SERRANO M	PRÁCTICAS EXTERNAS CLÁSICO-BIBLIOTECA VIDAL NOTARI CLARA I.	OPT. TÉC. VOCAL Y SU APLIC. EN AULA Y EN ESC D9 REIG OLCINA INMACULADA	
11:00-11:30					
11:30-12:00	DANZA COMUNITARIA D5 HERRERO SIMÓN ALICIA	OPT. TÉC. ESPECÍF. DANZA CLÁSICA D3 D3 GUERRERO RIVAS INMACULADA GRAU GARCÍA PEDRO	ACTIVIDADES CENTRO-TALLERES-TRABAJO AUT TRABAJO AUTÓNOMO	OPT. FLAMENCO APLICADO A OTROS ESTILOS D1 SALMERÓN ÁLVAREZ FRANCISCO CALDERÓN LUJÁN F. JAVIER MORENO LINARES ALFONSO	OPT. ACOMPAÑAMIENTO MUSICAL DANZA CLÁSICA D6 SERRANO MARTÍ JESÚS E.
12:00-12:30					
12:30-13:00					
13:00-13:30	PRÁCTICAS DE PUESTA EN ESCENA TD4 D10 PRATS BENAVENT JUAN JOSÉ	OPT. PENSAR LA DANZA D2 ESTEVE BAS SUSANA A.		OPT. DANZA CREATIVA D5 HERRERO SIMÓN ALICIA SERRANO MARTÍ JESÚS E.	OPT. TÉC. ESPECÍF. DANZA CLÁSICA D3 D3 GUERRERO RIVAS INMACULADA SANTANACH REÑONES VANESA
13:30-14:00					
14:00-14:30					
14:30-15:00					
15:00-15:30					

PDES1 1º Pedagogía Danza Española

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
8:30-9:00	DIDÁCTICA Y METODOLOGÍA GENERAL II TD5 RODRÍGUEZ LLORÉNS ROSARIO	ANATOMÍA Y BIOMEC. APLI. DANZA I TD3 PAMBLANCO VALERO Mª ÁNGELE	TÉCNICAS DE DANZA II ESPAÑOL ESTLZ D2 PÉREZ DOLZ JESÚS GRAU GARCÍA PEDRO	FUND. HISTÓRICOS Y HUMANÍSTICOS DE LA DA TD1 ALEMANY LÁZARO MARÍA JOSÉ	DIDÁCTICA Y METODOLOGÍA GENERAL II TD1 RODRÍGUEZ LLORÉNS ROSARIO
9:00-9:30					
9:30-10:00					
10:00-10:30	LABORATORIO DE CREACIÓN A1 APARISI SEVILLA ANTONIO	INGLÉS PEDAGOGÍA TD5 MUSTÉ FERRERO PALOMA	LABORATORIO DE CREACIÓN A1 APARISI SEVILLA ANTONIO	TÉCNICAS DE DANZA II Y IV ESP ZPTO D1 D1 SALMERÓN ÁLVAREZ FRANCISCO CALDERÓN LUJÁN F. JAVIER MORENO LINARES ALFONSO	TÉCNICAS DE DANZA II ESPAÑOL ZTILLA D2 AZNAR COLLADO ISABEL SANTANACH REÑONES VANESA
11:00-11:30					
11:30-12:00					
12:00-12:30	FORMAC. MUSICAL PARA LA DANZA ESPAÑOL D9 REIG OLCINA INMACULADA	TÉCNICAS DE DANZA II Y IV ESP ZPTO D1 D1 SALMERÓN ÁLVAREZ FRANCISCO CALDERÓN LUJÁN F. JAVIER MORENO LINARES ALFONSO	ACTIVIDADES CENTRO-TALLERES-TRABAJO AUT TRABAJO AUTÓNOMO	TÉCNICAS DE DANZA II ESP DZA ACADÉMICA VIDAL NOTARI CLARA I. SANTANACH REÑONES VANESA	DIDÁC. Y METOD. DE LA DANZA II ESPAÑOL D2 AZNAR COLLADO ISABEL FUERTES FERRÁNDEZ ANA MARÍA
12:30-13:00					
13:00-13:30					
13:30-14:00	INTRO. A LA PSICOLOGÍA APLICADA A LA DANZ TD1 VIDAL SABATER RAQUEL	FORMAC. MUSICAL PARA LA DANZA ESPAÑOL D9 REIG OLCINA INMACULADA	ACTIVIDADES CENTRO-TALLERES-TRABAJO AUT TRABAJO AUTÓNOMO	TÉCNICAS SOMÁTICAS TD3 A1 PAMBLANCO VALERO Mª ÁNGELE	DIDÁC. Y METOD. DE LA DANZA II ESPAÑOL D2 AZNAR COLLADO ISABEL FUERTES FERRÁNDEZ ANA MARÍA
14:00-14:30					
14:30-15:00					
15:00-15:30					

PDES2 2º Pedagogía Danza Española

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
8:30-9:00	FUNDAMENTOS DE LA EDUCACIÓN TD2 VIDAL SABATER RAQUEL	TÉCNICAS DE DANZA IV ESPAÑOL ZTILLA D2 AZNAR COLLADO ISABEL FUERTES FERRÁNDEZ ANA MARÍA	HISTORIA DE LA DANZA TD1 ALEMANY LÁZARO MARÍA JOSÉ	ANÁ. Y PRÁC. OBRAS COREOGRÁFICAS ESP. D2 BRISA MEDEL NURIA FUERTES FERRÁNDEZ ANA MARÍA	DIDÁC. Y METOD. DE LA DANZA IV ESPAÑOL ZTI D2 AZNAR COLLADO ISABEL GRAU GARCÍA PEDRO
9:00-9:30					
9:30-10:00					
10:00-10:30	TÉCNICAS DE DANZA IV ESPAÑOL ESTLZ D2 BRISA MEDEL NURIA FUERTES FERRÁNDEZ ANA MARÍA	FISIOLOGÍA Y FUND. DEL DESA. DE LA DANZA TD3 PAMBLANCO VALERO Mª ÁNGELE	DIDÁC. Y METOD. DE LA DANZA IV ESPAÑOL ZP D1 PÉREZ DOLZ JESÚS CALDERÓN LUJÁN F. JAVIER MORENO LINARES ALFONSO	TÉCNICAS DE DANZA II Y IV ESP ZPTO D1 D1 SALMERÓN ÁLVAREZ FRANCISCO CALDERÓN LUJÁN F. JAVIER MORENO LINARES ALFONSO	TÉCNICAS DE DANZA IV ESP DZA ACADÉMICA A5 VIDAL NOTARI CLARA I. FUERTES FERRÁNDEZ ANA MARÍA
11:00-11:30					
11:30-12:00					
12:00-12:30	DIDÁC. Y METOD. DE LA DANZA IV ESPAÑOL ZP D1 PÉREZ DOLZ JESÚS CALDERÓN LUJÁN F. JAVIER MORENO LINARES ALFONSO	TÉCNICAS DE DANZA II Y IV ESP ZPTO D1 D1 SALMERÓN ÁLVAREZ FRANCISCO CALDERÓN LUJÁN F. JAVIER MORENO LINARES ALFONSO	ACTIVIDADES CENTRO-TALLERES-TRABAJO AUT TRABAJO AUTÓNOMO	FUNDAMENTOS DE LA EDUCACIÓN TD2 VIDAL SABATER RAQUEL	TECNOLOGÍAS APLICADAS A LA DANZA TD1 D9 PÉREZ DOLZ JESÚS
12:30-13:00					
13:00-13:30					
13:30-14:00	FISIOLOGIA DEL EJERCICIO TD3 PAMBLANCO VALERO Mª ÁNGELE	ANÁ. Y PRÁC. OBRAS COREOGRÁFICAS ESP. A4 PÉREZ DOLZ JESÚS	ACTIVIDADES CENTRO-TALLERES-TRABAJO AUT TRABAJO AUTÓNOMO	TÉCNICAS DE DANZA IV ESPAÑOL ZTILLA A4 BRISA MEDEL NURIA SANTANACH REÑONES VANESA	TECNOLOGÍAS APLICADAS A LA DANZA TD1 D9 PÉREZ DOLZ JESÚS
14:00-14:30					
14:30-15:00					
15:00-15:30					

PDES3 3º Pedagogía Danza Española

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	
8:30-9:00						
9:00-9:30	DANZA EN EL SIGLO XX TD1 ALEMANY LÁZARO MARÍA JOSÉ	OPT. TÍC. VOCAL Y SU A D9 REIG OLCIN	OPT. TÉCNICAS DE DAN D1 BRISA MED MORENO LI CALDERÓN	DESA. Y ELABORACIÓN DE PROYEC. EDUCATIVOS TD5 VIDAL SABATER RAQUEL	DANZA COMUNITARIA D5 HERRERO SIMÓN ALICIA	
9:30-10:00						TÉCNICAS DE PUESTA EN ESCENA D10 TD4 PRATS BENAVENT JUAN JOSÉ
10:00-10:30						
10:30-11:00	DANZA COMUNITARIA D5 HERRERO SIMÓN ALICIA SERRANO MARTÍ JESÚS E.	ANÁLISIS DE OBRAS COREOGRÁFICAS. ESP D2 AZNAR COLLADO ISABEL	OPT. TÉCNICAS DE DAN A4 AZNAR COL GRAU GARC	OPT. TÍC. VOCAL Y SU A D9 REIG OLCIN	DESA. Y ELABORACIÓN DE PROYEC. EDUCATIVOS TD5 VIDAL SABATER RAQUEL	
11:00-11:30						PRÁCTICAS OBRAS COREOGRÁFICAS ESPAÑOL A4 RODRÍGUEZ LLORÉNS ROSARIO GRAU GARCÍA PEDRO
11:30-12:00						
12:00-12:30	DANZA COMUNITARIA D5 HERRERO SIMÓN ALICIA	ACTIVIDADES CENTRO-TALLERES-TRABAJO AUT TRABAJO AUTÓNOMO	ACTIVIDADES CENTRO-TALLERES-TRABAJO AUT TRABAJO AUTÓNOMO	DANZA EN EL SIGLO XX TD1 ALEMANY LÁZARO MARÍA JOSÉ	PRÁCTICAS OBRAS COREOGRÁFICAS ESPAÑOL A4 RODRÍGUEZ LLORÉNS ROSARIO	
12:30-13:00						LABORATORIO DE SONIDO TD6 REIG OLCINA INMACULADA
13:00-13:30						
13:30-14:00	OPT. TÉCNICAS DE DANZA VI ESPAÑOL ZPTO D1 BRISA MEDEL NURIA MORENO LINARES ALFONSO CALDERÓN LUJÁN F. JAVIER	TÉCNICAS DE PUESTA EN ESCENA D10 TD4 PRATS BENAVENT JUAN JOSÉ	ACTIVIDADES CENTRO-TALLERES-TRABAJO AUT TRABAJO AUTÓNOMO	DANZA EN EL SIGLO XX TD1 ALEMANY LÁZARO MARÍA JOSÉ	LABORATORIO DE SONIDO TD6 REIG OLCINA INMACULADA	
14:00-14:30						
14:30-15:00						
15:00-15:30						

PDES4 4º Pedagogía Danza Española

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	
8:30-9:00						
9:00-9:30	TALLER DE CREACIÓN A1 AZNAR COLLADO ISABEL SERRANO MARTÍ JESÚS E.	OPT. TÍC. VOCAL Y SU APLIC. EN AULA Y EN ESC D9 REIG OLCINA INMACULADA	TALLER DE CREACIÓN A1 AZNAR COLLADO ISABEL SERRANO MARTÍ JESÚS E.	DANZA COMUNITARIA D5 HERRERO SI	OPT. TÍC. ESPECÍF. CLÁ A0 GUERRERO GRAU GARC	
9:30-10:00						OPT. MOVIMIENTO ANATÓMICO Y TRABAJO ASI POLI ANDREU GALIPIENSO CRISTINA
10:00-10:30						
10:30-11:00	OPT. TIC'S BÁSICAS APL TD6 REIG OLCIN	DANZA COMUNITARIA D5 HERRERO S SERRANO M	OPT. TÍC. ESPECÍF. ESPAÑOL ZPTO D1 BRISA MEDEL NURIA MORENO LINARES ALFONSO CALDERÓN LUJÁN F. JAVIER	OPT. TÍC. VOCAL Y SU APLIC. EN AULA Y EN ESC D9 REIG OLCINA INMACULADA	OPT. DANZA Y RITMO D9 REIG OLCIN	
11:00-11:30						PRÁCTICAS EXTERNAS ESPAÑOL-BIBLIOTECA VIDAL NOTARI CLARA I.
11:30-12:00						
12:00-12:30	DANZA COMUNITARIA D5 HERRERO SI	OPT. TÍC. ESPECÍF. CLÁ A0 GUERRERO BELLVER AL	ACTIVIDADES CENTRO-TALLERES-TRABAJO AUT TRABAJO AUTÓNOMO	OPT. TÍC. ESPECÍF. ESPAÑOL ZTILLA D2 BRISA MEDEL NURIA FUERTES FERRÁNDEZ ANA MARÍA	OPT. DANZA CREATIVA D5 HERRERO SIMÓN ALICIA SERRANO MARTÍ JESÚS E.	
12:30-13:00						
13:00-13:30						
13:30-14:00	PRÁCTICAS DE PUESTA EN ESCENA TD4 D10 PRATS BENAVENT JUAN JOSÉ	OPT. PENSAR LA DANZA D2 ESTEVE BAS SUSANA A.	ACTIVIDADES CENTRO-TALLERES-TRABAJO AUT TRABAJO AUTÓNOMO	OPT. DANZA CREATIVA D5 HERRERO SIMÓN ALICIA SERRANO MARTÍ JESÚS E.		
14:00-14:30						
14:30-15:00						
15:00-15:30						

CICO1 1º Coreografía Interpretación Contemporánea

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
8:30-9:00	FORMAC. MUSICAL PARA LA DANZA CONTEMPOR D9 REIG OLCINA INMACULADA	INGLÉS COREOGRAFÍA TD5 MUSTÉ FERRERO PALOMA	TÉCNICAS DE DANZA II CONTEMPORÁNEO POLI GARCÍA MOSCARDÓ VERÓNICA DE LA FUENTE FRUTOS SANTIAG	FUND. HISTÓRICOS Y HUMANÍSTICOS DE LA DA TD1 ALEMANY LÁZARO MARÍA JOSÉ	MOV. Y TENDEN. OBR. COREOGRÁFICAS CONTEM D5 GIMÉNEZ MORTE CARMEN
9:00-9:30					
9:30-10:00	ESCENIFICACIÓN Y DRAMATURGIA DANZA I TD4 D10 PRATS BENAVENT JUAN JOSÉ	FORMAC. MUSICAL PARA LA DANZA CONTEMPOR D9 REIG OLCINA INMACULADA	ESCENIFICACIÓN Y DRAMATURGIA DANZA I TD4 D10 PRATS BENAVENT JUAN JOSÉ	ANATOMÍA Y BIOMEC. APLI. DANZA I TD3 PAMBLANCO VALERO Mª ÁNGELE	TÉCNICAS DE DANZA II CONTEMPORÁNEO A1 A3 GARCÍA MOSCARDÓ VERÓNICA DE LA FUENTE FRUTOS SANTIAG
10:00-10:30					
10:30-11:00	TÉCNICAS DE DANZA II CONTEMPORÁNEO A2 POLI GARCÍA MOSCARDÓ VERÓNICA DE LA FUENTE FRUTOS SANTIAG	TÉCNICAS DE DANZA II CONTEMPORÁNEO A2 POLI GARCÍA MOSCARDÓ VERÓNICA DE LA FUENTE FRUTOS SANTIAG	ACTIVIDADES CENTRO-TALLERES-TRABAJO AUT TRABAJO AUTÓNOMO	TÉCNICAS DE DANZA II CONTEMP BASES A3 ESTEVE BAS SUSANA A.	TÉCNICAS SOMÁTICAS TD3 A1 PAMBLANCO VALERO Mª ÁNGELE
11:00-11:30					
11:30-12:00	BASES IMPRO. COMPOS.E INTERP.COMO HERRA POLI APARISI SEVILLA ANTONIO SERRANO MARTÍ JESÚS E.	TEORÍA Y TÉCNICAS DE COMPOSICIÓN A1 ANDREU GALIPIENSO CRISTINA	ACTIVIDADES CENTRO-TALLERES-TRABAJO AUT TRABAJO AUTÓNOMO	TÉCNICAS DE DANZA II CONTEMPORÁNEO POLI GARCÍA MOSCARDÓ VERÓNICA DE LA FUENTE FRUTOS SANTIAG	
12:00-12:30					
12:30-13:00	BASES IMPRO. COMPOS.E INTERP.COMO HERRA POLI APARISI SEVILLA ANTONIO				
13:00-13:30					
13:30-14:00					
14:00-14:30					
14:30-15:00					
15:00-15:30					

CICO2 2º Coreografía Interpretación Contemporánea

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
8:30-9:00	FISIOLOGIA DEL EJERCICIO TD3 PAMBLANCO VALERO Mª ÁNGELE	TECNOLOGÍAS APLICADAS A LA DANZA TD6 PÉREZ DOLZ JESÚS	HISTORIA DE LA DANZA TD1 ALEMANY LÁZARO MARÍA JOSÉ	ANÁ. Y PRÁC. OBRAS COREOGRÁFICAS CONT GIMÉNEZ MORTE CARMEN	FISIOLOGÍA Y FUND. DEL DESA. DE LA DANZA TD3 PAMBLANCO VALERO Mª ÁNGELE
9:00-9:30					
9:30-10:00	TÉCNICAS DE DANZA IV CONTEMP DZA ACADÉMI A5 VIDAL NOTARI CLARA I. BELLVER ÁLVAREZ CAROLINA	TÉCNICAS DE DANZA IV CONTEMPORÁNEO A3 A1 HERRERO SIMÓN ALICIA ANDREU GALIPIENSO CRISTINA	TÉCNICAS DE DANZA IV CONTEMPORÁNEO POLI ANDREU GALIPIENSO CRISTINA	ANÁ. Y PRÁC. OBRAS COREOGRÁFICAS CONT GIMÉNEZ MORTE CARMEN SERRANO MARTÍ JESÚS E.	ESCENIFICACIÓN Y DRAMATURGIA DANZA II TD4 D10 PRATS BENAVENT JUAN JOSÉ
10:00-10:30					
10:30-11:00	ESCENIFICACIÓN Y DRAMATURGIA DANZA II TD4 D10 PRATS BENAVENT JUAN JOSÉ	COMPOSICIÓN II CONTEMPORÁNEO POLI DE LA FUENTE FRUTOS SANTIAG	ACTIVIDADES CENTRO-TALLERES-TRABAJO AUT TRABAJO AUTÓNOMO	TÉCNICAS DE DANZA IV CONTEMPORÁNEO POLI HERRERO SIMÓN ALICIA	TÉCNICAS DE DANZA IV CONTEMPORÁNEO POLI ANDREU GALIPIENSO CRISTINA
11:00-11:30					
11:30-12:00	TÉCNICAS DE DANZA IV CONTEMPORÁNEO A3 A1 HERRERO SIMÓN ALICIA ANDREU GALIPIENSO CRISTINA			TALLER COREOGRÁFICO A0 APARISI SEVILLA ANTONIO	COMPOSICIÓN II CONTEMPORÁNEO POLI DE LA FUENTE FRUTOS SANTIAG
12:00-12:30					
12:30-13:00					
13:00-13:30					
13:30-14:00					
14:00-14:30					
14:30-15:00					
15:00-15:30					

CICO3 3º Coreografía Interpretación Contemporánea

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes		
8:30-9:00							
9:00-9:30	DANZA EN EL SIGLO XX TD1 ALEMANY LÁZARO MARÍA JOSÉ	OPT. TÉC. VOCAL Y SU A D9 REIG OLCIN	OPT. TÉCNICAS DE DAN A1 APARISI SE	PRÁCTICAS DE ESCENIFICACIÓN TD4 D10 PRATS BENAVENT JUAN JOSÉ	DOCENCIA PROFES. DE L D6 D6 GARCÍA MO BELLVER AL	DANZA COMUNITARIA D5 HERRERO S	PRODUCCIÓN Y GESTIÓN CULTURAL TD2 GÓMEZ ASENSIO DANIEL
9:30-10:00							
10:00-10:30							
10:30-11:00	DOCENCIA PROFES. DE L RODRÍGUEZ	DANZA COMUNITARIA D5 HERRERO S SERRANO M	PRÁCTICAS OBRAS COREOGRÁFICAS CONTEMP. D5 GIMÉNEZ MORTE CARMEN SERRANO MARTÍ JESÚS E.	OPT. TÉC. VOCAL Y SU A D9 REIG OLCIN	OPT. TÉCNICAS DE DAN A0 DE LA FUEN	PRÁCTICAS OBRAS COREOGRÁFICAS CONTEMP. D5 GIMÉNEZ MORTE CARMEN SERRANO MARTÍ JESÚS E.	DESA. Y ELABORACIÓN DE PROYEC. ARTÍSTICOS TD2 GÓMEZ ASENSIO DANIEL
11:00-11:30							
11:30-12:00	DOCENCIA PROFES. DE L D6 ANDREU GA	DANZA COMUNITARIA D5 HERRERO S	ANÁLISIS DE OBRAS COREOGRÁFICAS. CONT D5 GIMÉNEZ MORTE CARMEN	ACTIVIDADES CENTRO-TALLERES-TRABAJO AUT TRABAJO AUTÓNOMO			ANÁLISIS DE OBRAS COREOGRÁFICAS. CONT D5 GIMÉNEZ MORTE CARMEN
12:00-12:30							
12:30-13:00	OPT. TÉCNICAS DE DANZA VI CONTEMPORÁNEO A2 GARCÍA MOSCARDÓ VERÓNICA	PRÁCTICAS DE ESCENIFICACIÓN D11 TRABAJO AUTÓNOMO	DANZA EN EL SIGLO XX TD1 ALEMANY LÁZARO MARÍA JOSÉ				
13:00-13:30							
13:30-14:00							
14:00-14:30							
14:30-15:00							
15:00-15:30							

CICO4 4º Coreografía Interpretación Contemporánea

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes		
8:30-9:00							
9:00-9:30	TALLER DE CREACIÓN A2 APARISI SEVILLA ANTONIO	OPT. TÉC. ESPECÍF. CON D6 ANDREU GA	OPT. TÉC. VOCAL Y SU A D9 REIG OLCIN	TALLER DE CREACIÓN A2 APARISI SEVILLA ANTONIO	DANZA COMUNITARIA D5 HERRERO SI	OPT. TÉC. ESPECÍF. CLÁ A0 GUERRERO GRAU GARC	OPT. MOVIMIENTO ANATÓMICO Y TRABAJO ASI POLI ANDREU GALIPIENSO CRISTINA
9:30-10:00							
10:00-10:30							
10:30-11:00	OPT. TIC'S BÁSICAS APL TD6 REIG OLCIN	DANZA COMUNITARIA D5 HERRERO S SERRANO M	OPT. TÉC. VOCAL Y SU APLIC. EN AULA Y EN ESC D9 REIG OLCINA INMACULADA	PRÁCTICAS EXTERNAS CONTEMPORÁNEO ANDREU GALIPIENSO CRISTINA	OPT. FLAMENCO APLICADO A OTROS ESTILOS D1 SALMERÓN ÁLVAREZ FRANCISCO CALDERÓN LUJÁN F. JAVIER MORENO LINARES ALFONSO		
11:00-11:30							
11:30-12:00	DANZA COMUNITARIA D5 HERRERO SI	OPT. TÉC. ESPECÍF. CLÁ A0 GUERRERO BELLVER AL	ACTIVIDADES CENTRO-TALLERES-TRABAJO AUT TRABAJO AUTÓNOMO				
12:00-12:30							
12:30-13:00	LABORATORIO AUDIOVISUAL TD6 DE LA FUENTE FRUTOS SANTIAG	OPT. PENSAR LA DANZA D2 ESTEVE BAS SUSANA A.					
13:00-13:30							
13:30-14:00							
14:00-14:30							
14:30-15:00							
15:00-15:30							

CIES3 3º Coreografía Interpretación Española

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	
8:30-9:00						
9:00-9:30	DANZA EN EL SIGLO XX TD1 ALEMANY LÁZARO MARÍA JOSÉ	OPT. TÉC. VOCAL Y SU A D9 REIG OLCIN	OPT. TÉCNICAS DE DAN D1 BRISA MED MORENO LI CALDERÓN	PRÁCTICAS DE ESCENIFICACIÓN TD4 D10 PRATS BENAVENT JUAN JOSÉ	DANZA COMUNITARIA D5 HERRERO SIMÓN ALICIA	PRODUCCIÓN Y GESTIÓN CULTURAL TD2 GÓMEZ ASENSIO DANIEL
9:30-10:00						
10:00-10:30						
10:30-11:00	DANZA COMUNITARIA D5 HERRERO SIMÓN ALICIA SERRANO MARTÍ JESÚS E.	ANÁLISIS DE OBRAS COREOGRÁFICAS. ESP D2 AZNAR COLLADO ISABEL	OPT. TÉCNICAS DE DAN A4 AZNAR COL GRAU GARC	OPT. TÉC. VOCAL Y SU A D9 REIG OLCIN	PRÁCTICAS OBRAS COREOGRÁFICAS ESPAÑOL A4 RODRÍGUEZ LLORÉNS ROSARIO GRAU GARCÍA PEDRO	DESA. Y ELABORACIÓN DE PROYEC. ARTÍSTICOS TD2 GÓMEZ ASENSIO DANIEL
11:00-11:30						
11:30-12:00						
12:00-12:30	DANZA COMUNITARIA D5 HERRERO SIMÓN ALICIA					PRÁCTICAS OBRAS COREOGRÁFICAS ESPAÑOL A4 RODRÍGUEZ LLORÉNS ROSARIO
12:30-13:00						
13:00-13:30						
13:30-14:00	OPT. TÉCNICAS DE DANZA VI ESPAÑOL ZPTO D1 BRISA MEDEL NURIA MORENO LINARES ALFONSO CALDERÓN LUJÁN F. JAVIER	PRÁCTICAS DE ESCENIFICACIÓN D11 TRABAJO AUTÓNOMO	ACTIVIDADES CENTRO-TALLERES-TRABAJO AUT TRABAJO AUTÓNOMO			DANZA EN EL SIGLO XX TD1 ALEMANY LÁZARO MARÍA JOSÉ
14:00-14:30						
14:30-15:00						
15:00-15:30						LABORATORIO DE SONIDO TD6 REIG OLCINA INMACULADA

CIES4 4º Coreografía e Interpretación Española

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
8:30-9:00					
9:00-9:30	TALLER DE CREACIÓN A1 AZNAR COLLADO ISABEL SERRANO MARTÍ JESÚS E.	OPT. TÉC. VOCAL Y SU APLIC. EN AULA Y EN ESC D9 REIG OLCINA INMACULADA	TALLER DE CREACIÓN A1 AZNAR COLLADO ISABEL SERRANO MARTÍ JESÚS E.	DANZA COMUNITARIA D5 HERRERO SI	OPT. MOVIMIENTO ANATÓMICO Y TRABAJO ASI POLI ANDREU GALIPIENSO CRISTINA
9:30-10:00					
10:00-10:30					
10:30-11:00	OPT. TIC'S BÁSICAS APL TD6 REIG OLCIN	DANZA COMUNITARIA D5 HERRERO S SERRANO M	OPT. TÉC. ESPECÍF. ESPAÑOL ZPTO D1 BRISA MEDEL NURIA MORENO LINARES ALFONSO CALDERÓN LUJÁN F. JAVIER	OPT. TÉC. VOCAL Y SU APLIC. EN AULA Y EN ESC D9 REIG OLCINA INMACULADA	
11:00-11:30					
11:30-12:00					
12:00-12:30	DANZA COMUNITARIA D5 HERRERO SI	OPT. TÉC. ESPECÍF. CLÁ A0 GUERRERO BELLVER AL			
12:30-13:00					
13:00-13:30					
13:30-14:00	LABORATORIO AUDIOVISUAL TD6 DE LA FUENTE FRUTOS SANTIAG		ACTIVIDADES CENTRO-TALLERES-TRABAJO AUT TRABAJO AUTÓNOMO		
14:00-14:30					
14:30-15:00					
15:00-15:30		OPT. PENSAR LA DANZA D2 ESTEVE BAS SUSANA A.		OPT. DANZA CREATIVA D5 HERRERO SIMÓN ALICIA SERRANO MARTÍ JESÚS E.	PRÁCTICAS EXTERNAS ESPAÑOL-BIBLIOTECA VIDAL NOTARI CLARA I.