

**PRÁCTICAS ACADÉMICAS EXTERNAS
COREOGRAFÍA E INTERPRETACIÓN
SOLICITUD DEL ALUMNO A EMPRESA COLABORADORA**

Alumno/a en prácticas.....DNI

Datos Empresa Colaboradora:

Empresa:			
Dirección:		Nº:	Código postal:
Localidad:	Provincia:		País:
Telf:	e-mail:		

Datos tutor/a interno/a:

Nombre y apellidos:
Cargo: e-mail:

Objetivos proyecto formativo:

- 1- Conocer desde la convivencia la dinámica cotidiana de una compañía de danza, en periodo de creación o gira.
- 2- Presenciar y comprender la organización y la interacción necesarias entre los diferentes equipos artísticos y técnicos que coexisten en la creación de una obra de danza: coreografía, interpretación, música, iluminación, escenografía, training, producción, diseño gráfico, audiovisual, montaje, etc.
- 3- Conocer las herramientas de trabajo y los procesos de creación de uno o varios coreógrafos, así como el plan de mantenimiento de las obras en repertorio.
- 4- Integrar la teoría y la práctica de los elementos que constituyen el hecho coreográfico.
- 5- Tener acceso a cierta información, que permita reflexionar sobre la relación entre la obra y el proceso.
- 6- Convivir con protagonistas del panorama creativo actual, conocer sus inquietudes, fortalezas y debilidades para integrarlas como referentes en su proceso de aprendizaje y profesionalización.
- 7- Autoevaluar el potencial propio y los aspectos a mejorar para integrarse en el colectivo artístico de la Danza y ser competitivo en el mercado laboral.

Valencia, de de 201

Fdo. Tutor/a Interno/a

Fdo. Director/a Empresa Colaboradora