

HORARIOS 1º SEMESTRE. Curso académico 2018_2019

CICO1 1º Coreografía Interpretación Contemporánea

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
8:30-9:00	FORMAC. MUSICAL PARA LA DANZA CONT CICO1 D9 REIG OLCINA INMACULADA	INGLÉS COREOGRAFÍA CICO1 TD5 MUSTÉ FERRERO PALOMA	TÉCNICAS DE DANZA I CONTEMPORÁNEO CICO1 A1 POLI DE LA FUENTE FRUTOS SANTIAGO GARCÍA MOSCARDÓ VERÓNICA	FUND. HISTÓRICOS Y HUMANÍSTICOS DE PDCL1PDES1 TD1 CICO1 ALEMANY LÁZARO MARÍA JOSÉ	MOV. Y TENDEN. OBR. COREOGRÁFICAS C CICO1 D5 GIMÉNEZ MORTE CARMEN
9:00-9:30					
9:30-10:00	ESCFENIFICACIÓN Y DRAMATURGIA DANZA CICO1 TD4D10 PRATS BENAVENT JUAN JOSÉ	FORMAC. MUSICAL PARA LA DANZA CONT CICO1 D9	ESCFENIFICACIÓN Y DRAMATURGIA DANZA CICO1 TD4D10 PRATS BENAVENT JUAN JOSÉ	ANATOMÍA Y BIOME. APLI. DANZA I CICO1 TD3 PAMBLANCO VALERO Mª ÁNGELES	
10:00-10:30					
10:30-11:00	TÉCNICAS DE DANZA I CONTEMPORÁNEO CICO1 A1 A0 DE LA FUENTE FRUTOS SANTIAGO GARCÍA MOSCARDÓ VERÓNICA	TÉCNICAS DE DANZA I CONTEMPORÁNEO CICO1 POLI A0 DE LA FUENTE FRUTOS SANTIAGO GARCÍA MOSCARDÓ VERÓNICA	ACTIVIDADES CENTRO-TALLERES-TRABAJ PDCL1PDCL2PDES1PDES4CICO1 CICO3 CIES4 PDCL3PDCL4PDES2PDES3CICO2 CICO4 CIES3 TRABAJO AUTÓNOMO	TÉCNICAS DE DANZA I CONTEMP BASES CICO1 A1 ESTEVE BAS SUSANA A.	
11:00-11:30					
11:30-12:00	BASES IMPRO. COMPOS.E INTERP.COMO H CICO1 POLI APARISI SEVILLA ANTONIO SERRANO MARTÍ JESÚS E.	TEORÍA Y TÉCNICAS DE COMPOSICIÓN CICO1 POLI ANDREU GALIPIENSO CRISTINA	ACTIVIDADES CENTRO-TALLERES-TRABAJ PDCL1PDCL2PDES1PDES4CICO1 CICO3 CIES4 PDCL3PDCL4PDES2PDES3CICO2 CICO4 CIES3 TRABAJO AUTÓNOMO	TÉCNICAS DE DANZA I CONTEMPORÁNEO CICO1 A0 A1 DE LA FUENTE FRUTOS SANTIAGO GARCÍA MOSCARDÓ VERÓNICA	TÉCNICAS SOMÁTICAS CICO1 TD3POLI PAMBLANCO VALERO Mª ÁNGELES
12:00-12:30					
12:30-13:00	BASES IMPRO. COMPOS.E INTERP.COMO H CICO1 POLI	TEORÍA Y TÉCNICAS DE COMPOSICIÓN CICO1 POLI ANDREU GALIPIENSO CRISTINA	ACTIVIDADES CENTRO-TALLERES-TRABAJ PDCL1PDCL2PDES1PDES4CICO1 CICO3 CIES4 PDCL3PDCL4PDES2PDES3CICO2 CICO4 CIES3 TRABAJO AUTÓNOMO	TÉCNICAS DE DANZA I CONTEMPORÁNEO CICO1 A0 A1 DE LA FUENTE FRUTOS SANTIAGO GARCÍA MOSCARDÓ VERÓNICA	TÉCNICAS SOMÁTICAS CICO1 TD3POLI PAMBLANCO VALERO Mª ÁNGELES
13:00-13:30					
13:30-14:00	BASES IMPRO. COMPOS.E INTERP.COMO H CICO1 POLI	TEORÍA Y TÉCNICAS DE COMPOSICIÓN CICO1 POLI ANDREU GALIPIENSO CRISTINA	ACTIVIDADES CENTRO-TALLERES-TRABAJ PDCL1PDCL2PDES1PDES4CICO1 CICO3 CIES4 PDCL3PDCL4PDES2PDES3CICO2 CICO4 CIES3 TRABAJO AUTÓNOMO	TÉCNICAS DE DANZA I CONTEMPORÁNEO CICO1 A0 A1 DE LA FUENTE FRUTOS SANTIAGO GARCÍA MOSCARDÓ VERÓNICA	TÉCNICAS SOMÁTICAS CICO1 TD3POLI PAMBLANCO VALERO Mª ÁNGELES
14:00-14:30					
14:30-15:00	BASES IMPRO. COMPOS.E INTERP.COMO H CICO1 POLI	TEORÍA Y TÉCNICAS DE COMPOSICIÓN CICO1 POLI ANDREU GALIPIENSO CRISTINA	ACTIVIDADES CENTRO-TALLERES-TRABAJ PDCL1PDCL2PDES1PDES4CICO1 CICO3 CIES4 PDCL3PDCL4PDES2PDES3CICO2 CICO4 CIES3 TRABAJO AUTÓNOMO	TÉCNICAS DE DANZA I CONTEMPORÁNEO CICO1 A0 A1 DE LA FUENTE FRUTOS SANTIAGO GARCÍA MOSCARDÓ VERÓNICA	TÉCNICAS SOMÁTICAS CICO1 TD3POLI PAMBLANCO VALERO Mª ÁNGELES
15:00-15:30					

HORARIOS 1º SEMESTRE. Curso académico 2018_2019

CICO2 2º Coreografía Interpretación Contemporánea

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
8:30-9:00	ANATOMÍA Y BIOME. APLI. DANZA II CICO2 TD3 PAMBLANCO VALERO Mª ÁNGELES	ESCFENIFICACIÓN Y DRAMATURGIA DANZ CICO2 TD4D10 PRATS BENAVENT JUAN JOSÉ	HISTORIA DE LA DANZA PDCL2PDES2 TD1 CICO2 ALEMANY LÁZARO MARÍA JOSÉ	ANÁ. Y PRÁC. OBRAS COREOGRÁFICAS CO CICO2 D4 GIMÉNEZ MORTE CARMEN	FISIOLOGÍA Y FUND. DEL DESA. DE LA DA CICO2 TD3 PAMBLANCO VALERO Mª ÁNGELES
9:00-9:30					
9:30-10:00	TÉCNICAS DE DANZA III CONTEMP DZA AC CICO2 A3 ESTEVE BAS SUSANA A. SANTANACH REÑONES VANESA	TECNOLOGÍAS APLICADAS A LA DANZA CICO2 TD6 PÉREZ DOLZ JESÚS	TÉCNICAS DE DANZA III CONTEMPORÁNE CICO2 POLI ANDREU GALIPIENSO CRISTINA	ANÁ. Y PRÁC. OBRAS COREOGRÁFICAS CO CICO2 D4 GIMÉNEZ MORTE CARMEN SERRANO MARTÍ JESÚS E.	TECNOLOGÍAS APLICADAS A LA DANZA CICO2 TD6D9 PÉREZ DOLZ JESÚS
10:00-10:30					
10:30-11:00	ESCFENIFICACIÓN Y DRAMATURGIA DANZ CICO2 TD4D10 PRATS BENAVENT JUAN JOSÉ	TECNOLOGÍAS APLICADAS A LA DANZA CICO2 TD6 PÉREZ DOLZ JESÚS	TÉCNICAS DE DANZA III CONTEMPORÁNE CICO2 POLI ANDREU GALIPIENSO CRISTINA	TÉCNICAS DE DANZA III CONTEMPORÁNE CICO2 POLI HERRERO SIMÓN ALICIA SANTANACH REÑONES VANESA	TÉCNICAS DE DANZA III CONTEMPORÁNE CICO2 A2 ANDREU GALIPIENSO CRISTINA
11:00-11:30					
11:30-12:00	TÉCNICAS DE DANZA III CONTEMPORÁNE CICO2 A1 A2 ANDREU GALIPIENSO CRISTINA HERRERO SIMÓN ALICIA/SANTANACH REÑONES	COMPOSICIÓN I CONTEMPORÁNEO CICO2 A0 DE LA FUENTE FRUTOS SANTIAGO	ACTIVIDADES CENTRO-TALLERES-TRABAJ PDCL1PDCL2PDES1PDES4CICO1 CICO3 CIES4 PDCL3PDCL4PDES2PDES3CICO2 CICO4 CIES3 TRABAJO AUTÓNOMO	TALLER COREOGRÁFICO CICO2 POLI APARISI SEVILLA ANTONIO	COMPOSICIÓN I CONTEMPORÁNEO CICO2 A2 DE LA FUENTE FRUTOS SANTIAGO
12:00-12:30					
12:30-13:00	TÉCNICAS DE DANZA III CONTEMPORÁNE CICO2 A1 A2 ANDREU GALIPIENSO CRISTINA HERRERO SIMÓN ALICIA/SANTANACH REÑONES	COMPOSICIÓN I CONTEMPORÁNEO CICO2 A0 DE LA FUENTE FRUTOS SANTIAGO	ACTIVIDADES CENTRO-TALLERES-TRABAJ PDCL1PDCL2PDES1PDES4CICO1 CICO3 CIES4 PDCL3PDCL4PDES2PDES3CICO2 CICO4 CIES3 TRABAJO AUTÓNOMO	TALLER COREOGRÁFICO CICO2 POLI APARISI SEVILLA ANTONIO	COMPOSICIÓN I CONTEMPORÁNEO CICO2 A2 DE LA FUENTE FRUTOS SANTIAGO
13:00-13:30					
13:30-14:00	TÉCNICAS DE DANZA III CONTEMPORÁNE CICO2 A1 A2 ANDREU GALIPIENSO CRISTINA HERRERO SIMÓN ALICIA/SANTANACH REÑONES	COMPOSICIÓN I CONTEMPORÁNEO CICO2 A0 DE LA FUENTE FRUTOS SANTIAGO	ACTIVIDADES CENTRO-TALLERES-TRABAJ PDCL1PDCL2PDES1PDES4CICO1 CICO3 CIES4 PDCL3PDCL4PDES2PDES3CICO2 CICO4 CIES3 TRABAJO AUTÓNOMO	TALLER COREOGRÁFICO CICO2 POLI APARISI SEVILLA ANTONIO	COMPOSICIÓN I CONTEMPORÁNEO CICO2 A2 DE LA FUENTE FRUTOS SANTIAGO
14:00-14:30					
14:30-15:00	TÉCNICAS DE DANZA III CONTEMPORÁNE CICO2 A1 A2 ANDREU GALIPIENSO CRISTINA HERRERO SIMÓN ALICIA/SANTANACH REÑONES	COMPOSICIÓN I CONTEMPORÁNEO CICO2 A0 DE LA FUENTE FRUTOS SANTIAGO	ACTIVIDADES CENTRO-TALLERES-TRABAJ PDCL1PDCL2PDES1PDES4CICO1 CICO3 CIES4 PDCL3PDCL4PDES2PDES3CICO2 CICO4 CIES3 TRABAJO AUTÓNOMO	TALLER COREOGRÁFICO CICO2 POLI APARISI SEVILLA ANTONIO	COMPOSICIÓN I CONTEMPORÁNEO CICO2 A2 DE LA FUENTE FRUTOS SANTIAGO
15:00-15:30					

CICO3 3º Coreografía Interpretación Contemporánea

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	
8:30-9:00	ANÁLISIS DE OBRAS COREOGRÁFICAS. CO CICO3 D5 GIMÉNEZ MORTE CARMEN	DANZA EN EL SIGLO XX PDCL3PDES3 TD1 CICO3 CIES3 ALEMANY LÁZARO MARÍA JOSÉ	PRÁCTICAS DE ESCENIFICACIÓN CICO3CIES3 TD4D10 PRATS BENAVENT JUAN JOSÉ	DANZA EDUCATIVA PDCL3PDCL4CICO3CIE PDES3PDES4CICO4CIE HERRERO SIMÓN ALICI	DOCENCIA PROFES. CICO3 GARCÍA MOSCARDÓ VE	PRODUCCIÓN Y GESTIÓN CULTURAL CICO3CIES3 TD2 GÓMEZ ASENSIO DANIEL
9:00-9:30						
10:00-10:30						
10:30-11:00	DOCENCIA PROFES. CICO3 RODRÍGUEZ LLORÉNS	DANZA EDUCATIVA PDCL3PDES3CICO4CIE PDES4CICO3CIES3PDC HERRERO SIMÓN ALICI SERRANO MARTÍ JESÚ	TÉCNICAS DE DANZA V CONTEMPORÁNEO CICO3 D5 APARISI SEVILLA ANTONIO	TÉCNICAS DE DANZA V CONTEMPORÁNEO CICO3 A1 DE LA FUENTE FRUTOS SANTIAGO	DOCENCIA PROFES. CICO3 GARCÍA MOSCARDÓ VE SANTANACH REÑONES	DESA. Y ELABORACIÓN DE PROYEC. ARTÍS CICO3CIES3 TD2 GÓMEZ ASENSIO DANIEL
11:00-11:30						
11:30-12:00	DANZA EDUCATIVA PDCL3PDCL4CICO3CIE PDES3PDES4CICO4CIE HERRERO SIMÓN ALICI	DOCENCIA PROFES. CICO3 ANDREU GALIPIENSO C	PRÁCTICAS OBRAS COREOGRÁFICAS CON CICO3 D5 GIMÉNEZ MORTE CARMEN SERRANO MARTÍ JESÚS E.	ACTIVIDADES CENTR CICO3 TRABAJO AUTÓNOMO	ANÁLISIS DE OBRAS COREOGRÁFICAS. CO PRÁCTICAS OBRAS COREOGRÁFICAS CON CICO3 D5 GIMÉNEZ MORTE CARMEN SERRANO MARTÍ JESÚS E.	
12:00-12:30						
12:30-13:00	TÉCNICAS DE DANZA V CONTEMPORÁNEO CICO3 A3 GARCÍA MOSCARDÓ VERÓNICA	LABORATORIO DE SONIDO CICO3 TD6 REIG OLCINA INMACULADA	ACTIVIDADES CENTR CICO3 TRABAJO AUTÓNOMO	DANZA EN EL SIGLO XX PDCL3PDES3 TD1 CICO3 CIES3 ALEMANY LÁZARO MARÍA JOSÉ		
13:00-13:30						
13:30-14:00						
14:00-14:30						
14:30-15:00						
15:00-15:30						

CICO4 4º Coreografía Interpretación Contemporánea

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	
8:30-9:00	TALLER DE CREACIÓN PDCL4CICO4 A2 APARISI SEVILLA ANTONIO	TRABAJO FIN DE TÍTULO. SEMINARIO INV PDCL4PDES4 D5 CICO4 CIES4 GIMÉNEZ MORTE CARMEN	OPT. MOVIMIENTO ANATÓMICO Y TRABAJ PDES4CIES4 A2 CICO4 PDCL4 ANDREU GALIPIENSO CRISTINA	DANZA EDUCATIVA PDCL3PDCL4CICO3CIE PDES3PDES4CICO4CIE HERRERO SIMÓN ALICI	OP TÍC. CLÁS OTROS PDES4CICO4 CIES4 VIDAL NOTARI CLARA I SANTANACH REÑONES	LABORATORIO AUDIOVISUAL CICO4CIES4 TD6 DE LA FUENTE FRUTOS SANTIAGO
9:00-9:30						
9:30-10:00						
10:00-10:30	OPT. TIC'S BÁSICAS PDES4PDCL4 CICO4 CIES4 REIG OLCINA INMACUL	DANZA EDUCATIVA PDCL3PDES3CICO4CIE PDES4CICO3CIES3PDC HERRERO SIMÓN ALICI SERRANO MARTÍ JESÚ	OPT. FLAMENCO APLICADO A OTROS ESTI PDCL4CICO4 D1 SALMERÓN ÁLVAREZ FRANCISCO J. MÓRENO LINARES ALFOICALDERÓN LUJÁN F. JA	TALLER DE CREACIÓN PDCL4CICO4 A0 APARISI SEVILLA ANTONIO	OPT. DANZA Y RITM PDCL4PDES4 CICO4 CIES4 REIG OLCINA INMACUL	OPT. MOVIMIENTO ANATÓMICO Y TRABAJ PDES4CIES4 POLI CICO4 PDCL4 ANDREU GALIPIENSO CRISTINA
10:30-11:00						
11:00-11:30	DANZA EDUCATIVA PDCL3PDCL4CICO3CIE PDES3PDES4CICO4CIE HERRERO SIMÓN ALICI	OP TÍC. CLÁS. OTRO PDES4CICO4 CIES4 BARRI ALMENAR ANA SANTANACH REÑONES	OPT. DANZA CREATIVA PDES4CIES4 D9 PDCL4CICO4 HERRERO SIMÓN ALICIA GRAU GARCÍA PEDRO	ACTIVIDADES CENTRO-TALLERES-TRABAJ PDCL1PDCL2PDES1PDES4CICO1 CICO3 CIES4 PDCL3PDCL4PDES2PDES3CICO2 CICO4 CIES3 TRABAJO AUTÓNOMO	OPT. TÍC. ESPECÍF. CONTEMP. BODY CONT CICO4 A4 ANDREU GALIPIENSO CRISTINA	TRABAJO FIN DE TÍTULO. SEMINARIO INV PDCL4PDES4 TD1 CICO4 CIES4 GIMÉNEZ MORTE CARMEN
11:30-12:00						
12:00-12:30						
12:30-13:00						
13:00-13:30						
13:30-14:00						
14:00-14:30						
14:30-15:00						
15:00-15:30						
						PRÁCTICAS EXTERNAS CONTEMPORÁNEO CICO4 TD1 ANDREU GALIPIENSO CRISTINA

CICO1 1º Coreografía Interpretación Contemporánea

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	
8:30-9:00	FORMAC. MUSICAL PARA LA DANZA CONT CICO1 D9	INGLÉS COREOGRAFÍA CICO1 TD5 MUSTÉ FERRERO PALOMA	TÉCNICAS DE DANZA II CONTEMPORÁNEO CICO1 POLI GARCÍA MOSCARDÓ VERÓNICA DE LA FUENTE FRUTOS SANTIAGO	FUND. HISTÓRICOS Y HUMANÍSTICOS DE PDCL1 PDES1 TD1 CICO1 ALEMANY LÁZARO MARÍA JOSÉ	MOV. Y TENDEN. OBR. COREOGRÁFICAS C CICO1 D5 GIMÉNEZ MORTE CARMEN	
9:00-9:30						REIG OLCINA INMACULADA
9:30-10:00	ESCFENIFICACIÓN Y DRAMATURGIA DANZA CICO1 TD4 D10	FORMAC. MUSICAL PARA LA DANZA CONT CICO1 D9	ESCFENIFICACIÓN Y DRAMATURGIA DANZA CICO1 TD4 D10	ANATOMÍA Y BIOMEC. APLI. DANZA I CICO1 TD3 PAMBLANCO VALERO Mª ÁNGELES		
10:00-10:30						PRATS BENAVENT JUAN JOSÉ
10:30-11:00	TÉCNICAS DE DANZA II CONTEMPORÁNEO CICO1 A2 POLI	TÉCNICAS DE DANZA II CONTEMPORÁNEO CICO1 A2 POLI	ACTIVIDADES CENTRO-TALLERES-TRABAJ PDCL1 PDCL2 PDES2 PDES4 CICO2 CICO4 CIES4 PDCL3 PDCL4 PDES1 PDES3 CICO1 CICO3 CIES3 TRABAJO AUTÓNOMO	TÉCNICAS DE DANZA II CONTEMP BASES CICO1 A3 ESTEVE BAS SUSANA A.		TÉCNICAS DE DANZA II CONTEMPORÁNEO CICO1 A1 A3
11:00-11:30						
11:30-12:00	BASES IMPRO. COMPOS.E INTERP.COMO H CICO1 POLI	TEORÍA Y TÉCNICAS DE COMPOSICIÓN CICO1 A1 ANDREU GALIPIENSO CRISTINA	TÉCNICAS DE DANZA II CONTEMPORÁNEO CICO1 POLI	TÉCNICAS DE DANZA II CONTEMPORÁNEO CICO1 POLI		TÉCNICAS SOMÁTICAS CICO1 TD3 A1 PAMBLANCO VALERO Mª ÁNGELES
12:00-12:30						
12:30-13:00	BASES IMPRO. COMPOS.E INTERP.COMO H CICO1 POLI	TEORÍA Y TÉCNICAS DE COMPOSICIÓN CICO1 A1 ANDREU GALIPIENSO CRISTINA	TÉCNICAS DE DANZA II CONTEMPORÁNEO CICO1 POLI	TÉCNICAS DE DANZA II CONTEMPORÁNEO CICO1 POLI		TÉCNICAS SOMÁTICAS CICO1 TD3 A1 PAMBLANCO VALERO Mª ÁNGELES
13:00-13:30						
13:30-14:00	BASES IMPRO. COMPOS.E INTERP.COMO H CICO1 POLI	TEORÍA Y TÉCNICAS DE COMPOSICIÓN CICO1 A1 ANDREU GALIPIENSO CRISTINA	TÉCNICAS DE DANZA II CONTEMPORÁNEO CICO1 POLI	TÉCNICAS DE DANZA II CONTEMPORÁNEO CICO1 POLI	TÉCNICAS SOMÁTICAS CICO1 TD3 A1 PAMBLANCO VALERO Mª ÁNGELES	
14:00-14:30						APARISI SEVILLA ANTONIO SERRANO MARTÍ JESÚS E.
14:30-15:00	BASES IMPRO. COMPOS.E INTERP.COMO H CICO1 POLI	TEORÍA Y TÉCNICAS DE COMPOSICIÓN CICO1 A1 ANDREU GALIPIENSO CRISTINA	TÉCNICAS DE DANZA II CONTEMPORÁNEO CICO1 POLI	TÉCNICAS DE DANZA II CONTEMPORÁNEO CICO1 POLI	TÉCNICAS SOMÁTICAS CICO1 TD3 A1 PAMBLANCO VALERO Mª ÁNGELES	
15:00-15:30						GARCÍA MOSCARDÓ VERÓNICA DE LA FUENTE FRUTOS SANTIAGO

CICO2 2º Coreografía Interpretación Contemporánea

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
8:30-9:00	FISIOLOGÍA DEL EJERCICIO CICO2 TD3 PAMBLANCO VALERO Mª ÁNGELES	TECNOLOGÍAS APLICADAS A LA DANZA CICO2 TD6 PÉREZ DOLZ JESÚS	HISTORIA DE LA DANZA PDCL2 PDES2 TD1 CICO2 ALEMANY LÁZARO MARÍA JOSÉ	ANÁ. Y PRÁC. OBRAS COREOGRÁFICAS CO CICO2 GIMÉNEZ MORTE CARMEN	FISIOLOGÍA Y FUND. DEL DESA. DE LA DA CICO2 TD3 PAMBLANCO VALERO Mª ÁNGELES
9:00-9:30					
9:30-10:00	TÉCNICAS DE DANZA IV CONTEMP DZA AC CICO2 A5	TÉCNICAS DE DANZA IV CONTEMPORÁNEO CICO2 A3 A1	TÉCNICAS DE DANZA IV CONTEMPORÁNEO CICO2 POLI	ANÁ. Y PRÁC. OBRAS COREOGRÁFICAS CO CICO2 GIMÉNEZ MORTE CARMEN SERRANO MARTÍ JESÚS E.	ESCFENIFICACIÓN Y DRAMATURGIA DANZ CICO2 TD4 D10 PRATS BENAVENT JUAN JOSÉ
10:00-10:30					
10:30-11:00	ESCFENIFICACIÓN Y DRAMATURGIA DANZ CICO2 TD4 D10	TÉCNICAS DE DANZA IV CONTEMPORÁNEO CICO2 A3 A1	ACTIVIDADES CENTRO-TALLERES-TRABAJ PDCL1 PDCL2 PDES2 PDES4 CICO2 CICO4 CIES4 PDCL3 PDCL4 PDES1 PDES3 CICO1 CICO3 CIES3 TRABAJO AUTÓNOMO	TÉCNICAS DE DANZA IV CONTEMPORÁNEO CICO2 POLI	TÉCNICAS DE DANZA IV CONTEMPORÁNEO CICO2 POLI
11:00-11:30					
11:30-12:00	ESCFENIFICACIÓN Y DRAMATURGIA DANZ CICO2 TD4 D10	TÉCNICAS DE DANZA IV CONTEMPORÁNEO CICO2 A3 A1	ACTIVIDADES CENTRO-TALLERES-TRABAJ PDCL1 PDCL2 PDES2 PDES4 CICO2 CICO4 CIES4 PDCL3 PDCL4 PDES1 PDES3 CICO1 CICO3 CIES3 TRABAJO AUTÓNOMO	TÉCNICAS DE DANZA IV CONTEMPORÁNEO CICO2 POLI	TÉCNICAS DE DANZA IV CONTEMPORÁNEO CICO2 POLI
12:00-12:30					
12:30-13:00	ESCFENIFICACIÓN Y DRAMATURGIA DANZ CICO2 TD4 D10	TÉCNICAS DE DANZA IV CONTEMPORÁNEO CICO2 A3 A1	ACTIVIDADES CENTRO-TALLERES-TRABAJ PDCL1 PDCL2 PDES2 PDES4 CICO2 CICO4 CIES4 PDCL3 PDCL4 PDES1 PDES3 CICO1 CICO3 CIES3 TRABAJO AUTÓNOMO	TÉCNICAS DE DANZA IV CONTEMPORÁNEO CICO2 POLI	TÉCNICAS DE DANZA IV CONTEMPORÁNEO CICO2 POLI
13:00-13:30					
13:30-14:00	TÉCNICAS DE DANZA IV CONTEMPORÁNEO CICO2 A3 A1	COMPOSICIÓN II CONTEMPORÁNEO CICO2 POLI DE LA FUENTE FRUTOS SANTIAGO	ACTIVIDADES CENTRO-TALLERES-TRABAJ PDCL1 PDCL2 PDES2 PDES4 CICO2 CICO4 CIES4 PDCL3 PDCL4 PDES1 PDES3 CICO1 CICO3 CIES3 TRABAJO AUTÓNOMO	TALLER COREOGRÁFICO CICO2 A0 APARISI SEVILLA ANTONIO	COMPOSICIÓN II CONTEMPORÁNEO CICO2 POLI DE LA FUENTE FRUTOS SANTIAGO
14:00-14:30					
14:30-15:00	TÉCNICAS DE DANZA IV CONTEMPORÁNEO CICO2 A3 A1	COMPOSICIÓN II CONTEMPORÁNEO CICO2 POLI DE LA FUENTE FRUTOS SANTIAGO	ACTIVIDADES CENTRO-TALLERES-TRABAJ PDCL1 PDCL2 PDES2 PDES4 CICO2 CICO4 CIES4 PDCL3 PDCL4 PDES1 PDES3 CICO1 CICO3 CIES3 TRABAJO AUTÓNOMO	TALLER COREOGRÁFICO CICO2 A0 APARISI SEVILLA ANTONIO	COMPOSICIÓN II CONTEMPORÁNEO CICO2 POLI DE LA FUENTE FRUTOS SANTIAGO
15:00-15:30					

CICO3 3º Coreografía Interpretación Contemporánea

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes						
8:30-9:00											
9:00-9:30	DANZA EN EL SIGLO XX PDCL3PDES3 CICO3 CIES3 ALEMANY LÁZARO MARÍA JOSÉ	OPT. TÉC. VOCAL Y S PDCL4PDES4PDES3CIE CICO4 CIES4 PDCL3CIC REIG OLCINA INMACUL	OPT. TÉCNICAS DE D CICO3 APARISI SEVILLA ANT	PRÁCTICAS DE ESCENIFICACIÓN CICO3 CIES3 PRATS BENAVENT JUAN JOSÉ	DOCENCIA PROFES. CICO3 GARCÍA MOSCARDÓ VE BELLVER ÁLVAREZ CAR	DANZA COMUNITARI PDCL3PDES3PDES4CIC CICO3 CIES3 PDCL4CIE HERRERO SIMÓN ALICI	PRODUCCIÓN Y GESTIÓN CULTURAL CICO3 CIES3 GÓMEZ ASENSIO DANIEL				
9:30-10:00											
10:00-10:30											
10:30-11:00	DOCENCIA PROFES. CICO3 RODRÍGUEZ LLORÉNS	DANZA COMUNITARI PDCL3PDES3PDES4CIC CICO3 CIES3 PDCL4CIE HERRERO SIMÓN ALICI SERRANO MARTÍ JESÚ	PRÁCTICAS OBRAS COREOGRÁFICAS CON CICO3 D5 GIMÉNEZ MORTE CARMEN SERRANO MARTÍ JESÚS E.	OPT. TÉC. VOCAL Y S PDCL4PDES4PDES3CIE CICO4 CIES4 PDCL3CIC REIG OLCINA INMACUL	OPT. TÉCNICAS DE D CICO3 DE LA FUENTE FRUTOS	PRÁCTICAS OBRAS COREOGRÁFICAS CON CICO3 D5 GIMÉNEZ MORTE CARMEN SERRANO MARTÍ JESÚS E.	DESA. Y ELABORACIÓN DE PROYEC. ARTÍS CICO3 CIES3 GÓMEZ ASENSIO DANIEL				
11:00-11:30											
11:30-12:00											
12:00-12:30	DOCENCIA PROFES. CICO3 ANDREU GALIPIENSO C	DANZA COMUNITARI PDCL3PDES3PDES4CIC CICO3 CIES3 PDCL4CIE HERRERO SIMÓN ALICI	ANÁLISIS DE OBRAS COREOGRÁFICAS. CO CICO3 D5 GIMÉNEZ MORTE CARMEN	ACTIVIDADES CENTRO-TALLERES-TRABAJ PDCL1 PDCL2PDES2PDES4CICO2CICO4 CIES4 PDCL3PDCL4PDES1PDES3CICO1CICO3 CIES3 TRABAJO AUTÓNOMO	DANZA EN EL SIGLO XX PDCL3PDES3 CICO3 CIES3 ALEMANY LÁZARO MARÍA JOSÉ	ANÁLISIS DE OBRAS COREOGRÁFICAS. CO CICO3 D5 GIMÉNEZ MORTE CARMEN					
12:30-13:00											
13:00-13:30											
13:30-14:00	OPT. TÉCNICAS DE DANZA VI CONTEMPOR CICO3 A2 GARCÍA MOSCARDÓ VERÓNICA	PRÁCTICAS DE ESCENIFICACIÓN CIES3 CICO3 D11 TRABAJO AUTÓNOMO									
14:00-14:30											
14:30-15:00											
15:00-15:30											

CICO4 4º Coreografía Interpretación Contemporánea

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes					
8:30-9:00										
9:00-9:30	TALLER DE CREACIÓN PDCL4CICO4 A2 APARISI SEVILLA ANTONIO	OPT. TÉC. ESPECÍF. C CICO4 ANDREU GALIPIENSO C	OPT. TÉC. VOCAL Y S PDCL4PDES4PDES3CIE CICO4 CIES4 PDCL3CIC REIG OLCINA INMACUL	TALLER DE CREACIÓN PDCL4CICO4 A2 APARISI SEVILLA ANTONIO	OPT. TÉC. ESPECÍF. C PDES4CICO4 CIES4 GUERRERO RIVAS INM GRAU GARCÍA PEDRO	OPT. MOVIMIENTO ANATÓMICO Y TRABAJ PDES4CIES4 CICO4 PDCL4 ANDREU GALIPIENSO CRISTINA				
9:30-10:00										
10:00-10:30										
10:30-11:00	OPT. TIC'S BÁSICAS PDES4PDCL4 CICO4 CIES4 REIG OLCINA INMACUL	DANZA COMUNITARI PDCL3PDES3PDES4CIC CICO3 CIES3 PDCL4CIE HERRERO SIMÓN ALICI SERRANO MARTÍ JESÚ	OPT. TÉC. VOCAL Y SU APLIC. EN AULA Y E PDCL4PDES4PDES3CIES3 CICO4 CIES4 PDCL3CICO3 REIG OLCINA INMACULADA	OPT. DANZA Y RITM PDCL4PDES4 CICO4 CIES4 REIG OLCINA INMACUL	PRÁCTICAS EXTERNAS CONTEMPORÁNEO PDCL4CICO4 D1 SALMERÓN ÁLVAREZ FRANCISCO J. CALDERÓN LUJÁN F. JAVMORENO LINARES ALF					
11:00-11:30										
11:30-12:00										
12:00-12:30	DANZA COMUNITARI PDCL3PDES3PDES4CIC CICO3 CIES3 PDCL4CIE HERRERO SIMÓN ALICI	OPT. TÉC. ESPECÍF. C PDES4CICO4 CIES4 GUERRERO RIVAS INM FUERTES FERRÁNDEZ	PRÁCTICAS EXTERNAS CONTEMPORÁNEO PDCL4CICO4 D1 SALMERÓN ÁLVAREZ FRANCISCO J. CALDERÓN LUJÁN F. JAVMORENO LINARES ALF	OPT. DANZA CREATIVA PDES4CIES4 PDCL4CICO4 HERRERO SIMÓN ALICI SERRANO MARTÍ JESÚS E.						
12:30-13:00										
13:00-13:30										
13:30-14:00	LABORATORIO AUDIOVISUAL CICO4 CIES4 TD6 DE LA FUENTE FRUTOS SANTIAGO	OPT. PENSAR LA DANZA PDCL4PDES4 CIES4 CICO4 ESTEVE BAS SUSANA A.	ACTIVIDADES CENTRO-TALLERES-TRABAJ PDCL1 PDCL2PDES2PDES4CICO2CICO4 CIES4 PDCL3PDCL4PDES1PDES3CICO1CICO3 CIES3 TRABAJO AUTÓNOMO							
14:00-14:30										
14:30-15:00										
15:00-15:30	PRÁCTICAS EXTERNAS CONTEMPORÁNEO									