

III Jornadas de Danza

Conservatorio Superior de Danza de Valencia

Se celebrarán del 13 al 17 de Febrero de 2012

PROFESORES INVITADOS:

RAMÓN BAEZA de Danza contemporánea

ANA LUJÁN de Danza clásica

PACO BERBEL de Flamenco

ROCÍO IZNARDO de Taichí

FÉLIX CASTELLANOS de Taichí

PROFESORES INVITADOS

DANZA CLÁSICA. ANA LUJÁN SÁNCHEZ

Nacida en Valencia. Cursa sus estudios de danza clásica & contemporánea en María del Mar García (España), Mari Cruz Alcalá (España), Ballet clásico de Valencia (España) Rambert School of Ballet & Contemporary Dance (Londres, Inglaterra).

Experiencia Profesional como bailarina con compañías como Rambert Dance Company, Phoenix Dance Theatre, Cienfuegos Danza, Ananda Dansa, Arte-Busca.

Ha trabajado con coreógrafos como Richard Alston, Karole Armitage, Mark Baldwin, Rafael Bonachela, Kim Brandstrup, Christopher Bruce, Michael Clark, Robert Cohan, Merce Cunningham, Siobhan Davies, Mats Ek, Javier de Frutos, Jeremy James, Per Jonsson, Jiri Kylian, Lindsay Kemp, Wayne McGregor, Ohan Naharin, Ian Spink, Paul Taylor, Glen Tetley, Twyla Tharp, Didi Veldman, Fin Walker, Glen Wilkinson, Antony Tudor, Aletta Collins, Enrique Rodavalho, Toni Aparisi, Yoshua Cienfuegos, Rosángeles Valls...entre otros.

Docente en varias instituciones reconocidas internacionalmente, trabaja como coreógrafa creando trabajos y talleres para varias escuelas y compañías internacionales.

Ha recibido diversos premios como en 2003- Mejor Bailarina Contemporánea por el Círculo de Críticos Británico. 2006- Mejor Intérprete, Artes Escénicas de la Comunidad Valenciana, 2008- Nominación a mejor bailarina por el Círculo de Críticos Británico.

FLAMENCO. PACO BERBEL

Nace en Valencia. Empieza a bailar en Festivales, Casas De Andalucía y tablaos de la Comunidad y sus alrededores, empieza su carrera profesional como bailar solista en el Ballet de Valencia dirigido por el gran maestro "Martín Vargas". Se traslada a Madrid formando parte del elenco de bailarines de la compañía "Rojas y Rodríguez" (NBE) compaginándolo también con la compañía de "Rafael Aguilar" entre otras. Actualmente es bailar de la gran compañía dirigida por la reconocidísima y gran bailora "María Pagés".

Participa como bailar en la ópera "Carmen" dirigida por Carlos Saura y coreografiada por Cristina Hoyos que fue estrenada en el Palau de les Arts Reina Sofía de Valencia. Actúa 5 años consecutivos como bailar solista en el ciclo de Jornadas Flamencas De Castellón.

Recibe una mención de honor al mejor bailar solista en el IV Concurso Nacional De Danza "Ciudad De Ribaroja" (Valencia). Estrena su primer espectáculo titulado "Flamenco En La Tierra" en el Festival Flamenco del Palau De La Música (Valencia).

DANZA CONTEMPORÁNEA. RAMÓN BAEZA

Coreógrafo y co-director de la compañía 'Increpación Danza'.

La trayectoria de Ramón Baeza, vasta y heterogénea, le sitúa como destacada personalidad en la danza que se hace en nuestro país. Inició su formación en danza clásica en Valencia con Olga

Poliakov y la continuó en París con Solange Galavine. En la capital francesa también estudió interpretación con Philippe Gaulier y trabajó en espectáculos de danza-teatro.

Además, ha formado parte de la compañía de Lindsay Kemp como actor y bailarín. En Barcelona se graduó en danza contemporánea por el Institut del Teatre y desarrolló su faceta como bailarín en el Ballet Contemporani de Barcelona.

Otros creadores y compañías con los que ha colaborado son Carolyn Carlson y Larrio Ekson, Michael Clark, José Granero y Javier de Frutos, con quien desarrolló labores de ayudante de coreografía en el espectáculo El despertar de la primavera.

Fue en 1993, junto a la también bailarina y coreógrafa Montse Sánchez, cuando funda la compañía Incepción Danza, caracterizada por el mestizaje entre danza española y flamenco y danza contemporánea, al que llegaron tras la búsqueda de nuevos registros y nuevas formas. Al frente de esta agrupación, Ramón Baeza y Montse Sánchez han estrenado más de diez espectáculos, aplaudidos y reconocidos con diversos premios y menciones.

TAICHÍ. ROCÍO IZNARDO

Monitor instructor de WU SHU por el Consell Valencià de L'esport y Federación de Judo y D.A. de la Comunidad Valenciana.

Diplomas de cinturón negro 2º dan WU SHU (Taijiquan) y Oficial de organización deportiva WU SHU por la Real Federación de Judo y Deportes Asociados - Escuela Federativa Nacional - Consejo Superior de Deportes Comité Olímpico Español.

Medalla de oro en campeonato nacional de wu shu taiji tradicional, madrid 2008.

Deportista de élite 2009 por el Consell Valencià de L'esport.

1º Duan por la Chinese Health Qigong Association.

TAICHÍ. FÉLIX CASTELLANO

Comienza la práctica de Taichi Chuan y Chikung en 1987. Instructor de Chikung terapéutico por el Instituto Internacional de Chikung de 1995 a 1998. Instructor por el Instituto Nacional Chino de Investigación de Medicina Tradicional y Wushu.

Formaciones especializadas de Taichi y Chikung en la Universidad de Educación Física de Pekín con el director del departamento, Wang Xiaojun, de 2002 a 2011.

Entrenador deportivo de Nivel I por el Consell valencià de l'esport.

Instructor de Taichi por la Federación Valenciana de Judo y Deportes Asociados.

Cinturón negro 1er Dan y 2º Dan de Taichi por la Federación Valenciana de Judo y Deportes Asociados y 5º Duan por la Federación China de Wushu.

1er Duan por la Chinese Health Qigong Association.

Campeón de Taichi Comunidad Valenciana en 2006 y 2008.

Subcampeón de España en 2006 y 2008. FEJYDA.

Deportista de élite en 2008 en Taichi-Chuan por la Generalitat Valenciana.

JORNADAS DE DANZA 2012

DEL 13 AL 17 DE FEBRERO

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	
10:00 a 11:30	CONTEMP. I RAMÓN BAEZA AULA POLIVALENTE	CONTEMP. I RAMÓN BAEZA AULA POLIVALENTE	CONTEMP RAMÓN BAEZA AULA POLIVALENTE	CONTEMP. I RAMÓN BAEZA AULA POLIVALENTE	ILUMINACIÓN Y VINO DE HONOR	
	TAICHI CONTII FELIX CASTELLANOS AULA 4	TAICHI CONTII FELIX CASTELLANOS AULA 4	TAICHI CONTII FELIX CASTELLANOS AULA 4	TAICHI CONTII FELIX CASTELLANOS AULA 4		
10:00 a 11:30	CLÁSICO A. LUJÁN AULA 2	CLÁSICO A. LUJÁN AULA 2	CLÁSICO A. LUJÁN AULA 2	CLÁSICO A. LUJÁN AULA 2		
	TAICHI FLAM ROCÍO IZNARDO AULA 5	TAICHI FLAM ROCÍO IZNARDO AULA 5	TAICHI FLAM ROCÍO IZNARDO AULA 5	TAICHI FLAM ROCÍO IZNARDO AULA 5		
11:30 a 12:00 DESCANSO						
12:00 a 13:30	TAICHÍ CONT I FELIX CASTELLANOS AULA 4	TAICHI CONT I FELIX CASTELLANOS AULA 4	TAICHI CONT I FELIX CASTELLANOS AULA 4	TAICHI CONT I FELIX CASTELLANOS AULA 4		
	CONTEMP. II PROFESOR AULA POLIVALENTE	CONTEMP. II PROFESOR AULA POLIVALENTE	CONTEMP II PROFESOR AULA POLIVALENTE	CONTEMP. II PROFESOR AULA POLIVALENTE		
12:00 a 13:30	TAICHI CLAS ROCÍO IZNARDO AULA 5	TAICHI CLAS ROCÍO IZNARDO AULA 5	TAICHI CLAS ROCIO IZNARDO AULA 5	TAICHI CLAS ROCÍO IZNARDO AULA 5		
	FLAMENCO F. BERBEL AULA D1	FLAMENCO F. BERBEL AULA D1	FLAMENC o F. BERBEL AULA D1	FLAMENCO F. BERBEL AULA D1		

Acompañamiento musical para Danza Clásica: Jesús Serrano.

Acompañamiento musical Flamenco: guitarrista: José A. Santos/ Cantor: Fco. Javier Calderón.