

IV Jornadas de Danza

Conservatorio Superior de Danza de Valencia

Se celebrará del 10 al 12 de ABRIL de 2013

PROFESORES INVITADOS :

LORENZA DI CALOGERO de Danza contemporánea

CLARA BARBERÁ de Danza clásica

JESÚS AGUILERA de Flamenco

EVA FUSTER de Bailes de salón

RAMÓN GAMÓN de Bailes de Salón

CONFERENCIAS:

DÍA: 10 de ABRIL. “Hacia donde vamos”

DÍA: 11 de ABRIL. “Proyecto educativo Ballet Vale+”

DÍA: 12 de ABRIL. “Mapping: Procesos creativos”

PROFESORES INVITADOS

JESÚS AGUILERA FLAMENCO

Bailaor-Coreógrafo Flamenco, nacido en Sevilla.

Durante 8 años acompañó a la bailaora Cristina Hoyos, recorriendo los mejores escenarios del mundo, junto a un variado programa de espectáculos.

Entre las giras de la compañía, participa también en otras: 1994, Actúa junto M^a Pagés en “La Tirana” y “De la luna y el viento” Sevilla. Bailaor junto Adrián Galia en “Pensando Flamenco” estrenado en Madrid.

En el 2002 comienza su andadura en solitario y crea su espectáculo, para “El Flamenco” de Osaka (Japón).

Participa en la compañía Andaluza de danza con “Tierra Adentro” y “Yerma”. 2004 comparte escenario con: Manuela Carrasco, Juana Amaya, Angelita Vargas en diferentes teatros de gira por Tokio.

En el 2007 ayudante coreográfico, para Javier Barón en “Meridiana”,

En 2008 bailaor solista en “Tiempo Pasado”, para la Bienal de Flamenco de Sevilla.

Artista invitado en el corral de la Morería, junto a la gran bailaora Blanca del Rey espectáculo “Tacones Revirando”.

CLARA BARBERÁ DANZA CLÁSICA

Nacida en Valencia, Clara estudió en el Centro de Danza Mari Cruz Alcalá y en el English National Ballet School.

Se graduó entrando a formar parte del English National Ballet donde alcanzó la categoría de Solista y en 2004 entró a formar parte del Rambert Dance Company.

A lo largo de su trayectoria, Clara ha bailado en todos los grandes clásicos y en piezas de coreógrafos de la talla de Itzik Gallili, Wayne McGregor, Rafael Bonachela, Michael Clark, Mark Baldwin, Derek Deane y Mark Morris entre muchos otros.

Como coreógrafa tiene en su repertorio una serie importante de solos y varias piezas de grupo que ha ido creando a lo largo de su carrera. Es directora y productora de la serie WORK que muestra piezas cortas de coreógrafos emergentes., adjunta de dirección y repetidora del Ballet clásico de Valencia.

Actualmente, Clara es miembro del colectivo de artistas independientes New Movement Collective y compagina su trabajo en Berklee Valencia con varios proyectos artísticos tanto en España como en Reino Unido.

LORENZA DI CALOGERO DANZA CONTEMPORÁNEA

Nacida en 1968,acabó sus estudios en la “Rotterdamse Dansacademie” en 1989.

Desde entonces trabaja como bailarina y profesora de danza contemporánea en diferentes países de Europa.

Ha trabajado: desde espectáculos para la calle hasta operas,desde ballet hasta bûtoh, desde danza pura hasta teatro-danza.

Los coreógrafos más importantes para los que ha trabajado son: Micha van Hoecke, Wendell Wells, Shusaku Takeuchi, Tony Wilson, Lisa Marcus, Jamie Watton, Veronika Riz, Arthur Rosenfeld, Vivienne Newport y Wim Vandekeybus,Roberto Zappala,(ect).

En España ha trabajado con: CIA .Vicente Sáez: “Regina Mater”(1995-1997), ”Fénix”(1999-2001),”Eva-millennium”(2001), ”RUAH”(2000-2003) solo con video, y como asistente del coreógrafo por “Talismán”(2003). CIA .Rasatabula: dirigido por Simona Quartucci en “El Pel al l'ou” y “Uscite” CIA.Noname-Radar: del coreógrafo Rafael Linares en “...ION”,1º premio en el certamen de Galicia, 2º premio en el certamen de Maspalomas.(2003). CIA.Sonia Rodriguez:”AZAR” (2004-2005). Cia.Marina Donderis: ”Destination” (2004-2007) y “Amor en Re” (2006-2008) Amores, grup de percussio: ”drumcuts” coreografía mas bailarina (2005-2006) “CIA Anandadansa ”ALMA” (2006-2007), premi nacional de danza CIA PLANB, de Arantxa Sagardoy (2007-2009), baila el papel de madrastra en Cenicienta. “CIA Hojarascadanza””En vino veritas”, creación para espectáculo de calle y de sala (2008-2012). “El Rey que Rabió”, zarzuela, dirigida por Emilio Sagi, coreografía de Diniz Sanchez(2008-2009).

EVA FUSTER BAILES DE SALÓN

Nacida en Valencia, comienza sus estudios en la Escuela de Danza Inmaculada Gil. Titulada en Danza Española por el Conservatorio Profesional de Danza de Valencia.

Formación de baile deportivo, en España: Josep Roca y Regina Tarrago, Albert Simó y José Mª Quintero. Inglaterra: Carol Wismark. Rusia: Marat Yarulin y Valeri Ivanov

Categoría “A” en baile deportivo. Primeras posiciones en diversas competiciones reconocidas por la federación internacional de baile deportivo

Bailarina en la compañía de danza “Solera” (Valencia), en el Parque Temático “Spain Mura” (Japón), Tablao flamenco “Los Tarantos” (Sevilla).

Desde 2003, dirige su escuela propia en Valencia “PASSBALL”

IV JORNADAS DE DANZA 2013

DEL 10 AL 12 DE ABRIL

	MIÉRCOLES 10	JUEVES 11	VIERNES 12
9:30 a 11:00	CONTEMP. I LORENZA DI CALOGERO AULA POLIVALENTE	CONTEMP. I LORENZA DI ALOGERO AULA POLIVALENTE	CONTEMP. I LORENZA DI CALOGERO AULA POLIVALENTE
	SALÓN CONTI RICARDO GAMÓN AULA 4	SALÓN CONTI RICARDO GAMÓN AULA 4	SALÓN CONTI RICARDO GAMÓN AULA 4
9:30 a 11:00	CLÁSICO CLARA BARBERÁ AULA 2	CLÁSICO CLARA BARBERÁ AULA 2	CLÁSICO CLARA BARBERÁ AULA 2
	SALÓN FLAM EVA FUSTER AULA 5	SALÓN FLAM EVA FUSTER AULA 5	SALÓN FLAM EVA FUSTER AULA 5
11:00 a 11:30 DESCANSO			
11:30 a 13:00	SALÓN CONTI RICARDO GAMÓN AULA 4	SALÓN CONTI RICARDO GAMÓN AULA 4	SALÓN CONTI RICARDO GAMÓN AULA 4
	CONTEMP. II LORENZA DI CALOGERO AULA POLIVALENTE	CONTEMP. II LORENZA DI CALOGERO AULA POLIVALENTE	CONTEMP. II LORENZA DI ALOGERO AULA POLIVALENTE
11:30 a 13:00	SALÓN CLAS EVA FUSTER AULA 5	SALÓN CLAS EVA FUSTER AULA 5	SALÓN CLAS EVA FUSTER AULA 5
	FLAMENCO JESÚS AGUILERA AULA D1	FLAMENCO JESÚS AGUILERA AULA D1	FLAMENCO JESÚS AGUILERA AULA D1
13:00 a 13:30 DESCANSO			
13:30 a 14:30	CONFERENCIA “¿Hacia dónde vamos?”. Patricia Carrión, Rocío Ríos, María Casasempere y Henar Llidó. AULA Td 1	CONFERENCIA “Proyecto Educativo Ballet vale +”. Esther Mortes y Patricia Morán. AULA Td 1	CONFERENCIA “Mapping: Procesos Creativos”. Aurora Diago, Helena Gómez y Ángel Cuadros. AULA 1

Acompañamiento musical para Danza Clásica:

Jesús E. Serrano y Pedro A. Grau

Acompañamiento musical Flamenco:

Guitarrista, José A. Santos / Cantaor, Fco. Javier Calderón.