

**PRÁCTICAS ACADÉMICAS EXTERNAS
COREOGRAFÍA E INTERPRETACIÓN**

MODELO DE EVALUACIÓN DEL ALUMNO POR LA EMPRESA COLABORADORA

Alumno/a en prácticas..... DNI

Empresa Colaboradora.....

Tutor externo.....

A cumplimentar por el tutor externo:

Especialidad: Clásico Español Contemporáneo

Coreografía

Nº horas:
Nº horas:
Nº horas:
Nº horas:

Interpretación

Nº horas:
Nº horas:
Nº horas:
Nº horas:

ASPECTOS A EVALUAR	INDICADORES	1	2	3
Participación	Implicación en las actividades y/o en la observación de ensayos			
	Receptividad a los consejos y orientaciones recibidos			
	Motivación por el aprendizaje			
Calidad de los trabajos realizados	Iniciativas y propuestas originales			
	Dedicación en la preparación de ejercicios y/o coreografías			
	Adaptación a la realidad de la compañía			

*Marcar con una "X" la casilla correspondiente, siendo el nº 3 la máxima valoración y el nº 1 a la mínima. En caso de no haberse podido observar algún/os de los indicadores propuestos, dejar en blanco las casillas pertinentes.

Lo que firmo y sello como Director/a de la Empresa Colaboradora

Valencia, de de 201

Fdo: Tutor/a Externo/a

Fdo: Director/a Empresa Colaboradora

***Utilizar una hoja para cada profesor**