

PROYECTOS FIN DE CARRERA Curso 2007-2008		
Título	Autor	Director
<i>El Music Hall en Valencia en la década de los ochenta: Sala Belle Époque-Music Hall.</i>	Beltrán Martos, José Antonio	M ^a José Alemany Lázaro
<i>Amazonía reflejada.</i>	Garrido dos Santos, Flávio	Juan José Prats Benavent y Laura Marini
<i>Música y danza, un acercamiento didáctico.</i>	Lerma Granell, Elena	M ^a Cecilia Olano Sardi
<i>La danza, el movimiento y el arte de crear herramientas para la atención a la diversidad dentro del sistema educativo de la Comunidad Valenciana.</i>	Lloberas Persiva, Dolors	Gloria Bas Palmero
<i>Aplicación de las propuestas escénicas de Appia y Craig en dos coreografías de Pina Bausch.</i>	Ortiz Alfaro, Micaela	Juan José Prats Benavent y M ^a José Alemany Lázaro
<i>Apuntes para una historia del espectáculo ecuestre. Equilibrio entre el hombre y el caballo.</i>	Sevilla Ciordia, Beatriz	M ^a Carmen Giménez Morte
<i>Desarrollo de un programa de entrenamiento propioceptivo para el tobillo en danza: un caso clínico.</i>	Vázquez Bravo, Begoña	M ^a Carmen Giménez Morte y M ^a Ángeles Pamblanco Valero