

HORARIOS 1º SEMESTRE. Curso académico 2020_2021

PDCL1 1º Pedagogía Danza Clásica

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
8:30-9:00	TÉCNICAS DE DANZA I CLÁSICO PDCL1 A0 D3	LABORATORIO DE CREACIÓN PDCL1PDES1 POLI A2	DIDÁCTICA Y METODOLOGÍA GENERAL I PDCL1PDES1 BIBLIO D4	FUND. HISTÓRICOS Y HUMANÍSTICOS DE PDCL1PDES1 TD1 BIBLIO CICO1 ALEMANY LÁZARO M.J.	TÉCNICAS DE DANZA I CLÁSICO PDCL1 D6 D8
9:00-9:30	VIDAL NOTARI C. I. GUERRERO RIVAS I. FUERTES FERRÁNDEZ A GARCÍA J.	CLOUX C.	RODRÍGUEZ LLORÉNS R.		VIDAL NOTARI C. I. GARCÍA J. ESTEVE BAS S. A. MONTERO DE APRAIZ
9:30-10:00		LABORATORIO DE CREACIÓN PDCL1PDES1			
10:00-10:30	D11	CLOUX C. A3 A2	DIDÁCT. Y METOD. DE LA DANZA I CLÁSICO PDCL1 D4	ANATOMÍA Y BIOMEC. APLI. DANZA I PDCL1PDES1 TD3 TD5	TÉCNICAS SOMÁTICAS PDCL1PDES1 TD3 TD5 D6 D7
10:30-11:00	FORMAC. MUSICAL PARA LA DANZA CLÁSI PDCL1 D9	TÉCNICAS DE DANZA I CLÁSICO BASES PDCL1 A3	BARRI ALMENAR A. BELLVER ÁLVAREZ C.	PAMBLANCO VALERO M.	PAMBLANCO VALERO M.
11:00-11:30	REIG OLCINA I.	ESTEVE BAS S. A.			
11:30-12:00					
12:00-12:30					
12:30-13:00				TÉCNICAS DE DANZA I CLÁSICO PDCL1 A3 A4	
13:00-13:30	INTRO. A LA PSICOLOGÍA APLICADA A LA PDCL1PDES1 BIBLIO TD5	INGLÉS PEDAGOGÍA PDES1PDCL1 TD4	ACTIVIDADES CENTRO-TALLERES-TRABAJO PDCL1PDCL2PDES1PDES4CICO2 CIES4 CICO4 PDCL3PDCL4PDES2PDES3CICO3 CICO1 TRABAJO AUTÓNOMO	VIDAL NOTARI C. I. MONTERO DE APRAIZ GUERRERO RIVAS I. FUERTES FERRÁNDEZ	DIDÁCTICA Y METODOLOGÍA GENERAL I PDCL1PDES1 BIBLIO RODRÍGUEZ LLORÉNS R. TD1
13:30-14:00	VIDAL SABATER R.	INGLÉS		TÉCNICAS DE DANZA I CLÁSICO BASES PDCL1 POLI	
14:00-14:30				ESTEVE BAS S. A.	
14:30-15:00					
15:00-15:30					

HORARIOS 1º SEMESTRE. Curso académico 2020_2021

PDCL2 2º Pedagogía Danza Clásica

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
8:30-9:00		PSICOLOGÍA EVOLUTIVA PDCL2PDES2 BIBLIO	ANATOMÍA Y BIOMEC. APLI. DANZA II PDCL2PDES2 TD3 TD5	TÉCNICAS DE DANZA III CLÁSICO PDCL2 D3 A1	DIDÁCT. Y METOD. DE LA DANZA III CLÁSI PDCL2 D4
9:00-9:30	TECNOLOGÍAS APLICADAS A LA DANZA PDCL2PDES2 D9	VIDAL SABATER R. TD6	PAMBLANCO VALERO M.	GUERRERO RIVAS I. VIDAL NOTARI C. I. FUERTES FERRÁNDEZ A GARCÍA J.	BARRI ALMENAR A.
9:30-10:00	PÉREZ DOLZ J.				DIDÁCT. Y METOD. DE LA DANZA III CLÁSI PDCL2 D4
10:00-10:30		DIDÁCT. Y METOD. DE LA DANZA III CLÁSI PDCL2 D4	TÉCNICAS DE DANZA III CLÁSICO PDCL2 A0 D3	PSICOLOGÍA EVOLUTIVA PDCL2PDES2	BARRI ALMENAR A. BELLVER ÁLVAREZ C.
10:30-11:00	FISIOLOGÍA Y FUND. DEL DESA. DE LA DA PDCL2PDES2 TD3 TD5	BARRI ALMENAR A. BELLVER ÁLVAREZ C.	GUERRERO RIVAS I. VIDAL NOTARI C. I. MONTERO DE APRAIZ V FUERTES FERRÁNDEZ	VIDAL SABATER R. BIBLIO TD6	ANÁ. Y PRÁC. OBRAS COREOGRÁFICAS CL PDCL2 D5 D4 D3
11:00-11:30					GUERRERO RIVAS I. MONTERO DE APRAIZ V
11:30-12:00					
12:00-12:30	PAMBLANCO VALERO M.				
12:30-13:00					
13:00-13:30	TÉCNICAS DE DANZA III CLÁSICO BASES PDCL2 A3 A4	TÉCNICAS DE DANZA III CLÁSICO PDCL2 A3 A2	ACTIVIDADES CENTRO-TALLERES-TRABAJO PDCL1PDCL2PDES1PDES4CICO2 CIES4 CICO4 PDCL3PDCL4PDES2PDES3CICO3 CICO1 TRABAJO AUTÓNOMO	HISTORIA DE LA DANZA PDCL2PDES2 TD1 BIBLIO CICO2 ALEMANY LÁZARO M.J.	ANÁ. Y PRÁC. OBRAS COREOGRÁFICAS CL PDCL2 D5 D4 D3
13:30-14:00	ESTEVE BAS S. A.	ESTEVE BAS S. A. BELLVER ÁLVAREZ C. VIDAL NOTARI C. I. GARCÍA J.			GUERRERO RIVAS I.
14:00-14:30					
14:30-15:00					
15:00-15:30					

HORARIOS 1º SEMESTRE. Curso académico 2020_2021

PDCL3 3º Pedagogía Danza Clásica

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes				
8:30-9:00	DANZA EN EL SIGLO XX PDCL3PDES3 TD1 TD5 D5 CICO3 ALEMANY LÁZARO M.J.	TÉCNICAS DE DANZA V CLÁSICO PDCL3 GUERRERO RIVAS I. FUERTES FERRÁNDEZ A D6	ORGANIZ. Y GESTIÓN DE CENTROS EDUCA PDCL3PDES3 TD1 VIDAL SABATER R.	D5 DANZA EDUC HERRERO SIM	ORGANIZ. Y GESTIÓN DE CENTROS EDUCA PDCL3PDES3 TD1 VIDAL SABATER R.				
9:00-9:30						PRÁCTICAS OBRAS COREOGRÁFICAS CLÁS PDCL3 GUERRERO RIVAS I. D6 D7	TÉCNICAS DE DANZA V CLÁSICO PDCL3 ESTEVE BAS S. A. GARCÍA J. A3	DOCENCIA P D4 BARRI ALMENA OTRAS TÉCNI POLI CALDERÓN LUJ	TÉCNICAS DE DANZA V CLÁSICO PDCL3 ESTEVE BAS S. GARCÍA J. A3
9:30-10:00									
10:00-10:30	DANZA EDUC POLI HERRERO SIM SERRANO MAR	DANZA EN EL SIGLO XX PDCL3PDES3 TD1 D4 D9 CICO3 ALEMANY LÁZARO M.J.	TÉCNICAS DE PUESTA EN ESCENA PDCL3PDES3 PRATS BENAVENT J.J. TD4 D10						
10:30-11:00				DOCENCIA P BARRI ALMENA FUERTES FERR	OTRAS TÉCNI ANDREU GALIP	DANZA EDUC POLI HERRERO SIM			
11:00-11:30							D8 A4 A5	PRÁCTICAS OBRAS COREOGRÁFICAS CLÁS PDCL3 GUERRERO RIVAS I. GARCÍA J. D3 D7	
11:30-12:00	D8 A4 A5	D8 A4 A5							
12:00-12:30			D8 A4 A5	D8 A4 A5					
12:30-13:00					D8 A4 A5	D8 A4 A5			
13:00-13:30	D8 A4 A5	D8 A4 A5							
13:30-14:00			D8 A4 A5	D8 A4 A5					
14:00-14:30					D8 A4 A5	D8 A4 A5			
14:30-15:00	D8 A4 A5	D8 A4 A5							
15:00-15:30			D8 A4 A5	D8 A4 A5					

HORARIOS 1º SEMESTRE. Curso académico 2020_2021

PDCL4 4º Pedagogía Danza Clásica

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes			
8:30-9:00	OPT. DANZA Y RITMO PDCL4PDES4 D11 CICO4CIES4 REIG OLCINA I.			D5 DANZA EDUC HERRERO SIM	PRÁCTICAS DE PUESTA EN ESCENA PDCL4PDES4 TD4 D10 PRATS BENAVENT J.J.			
9:00-9:30						TRABAJO FIN DE TÍTULO. SEMINARIO INV PDCL4PDES4 D5 CICO4, CIES4 GIMÉNEZ MORTE C.	DOCENCIA P D4 BARRI ALMENA OTRAS TÉCNI POLI PÉREZ DOLZ J. CALDERÓN LUJ	OPT. MOVIMIENTO ANATÓMICO PDES4CIES4 CICO4PDCL4 ANDREU GALIPIENSO C. POLI
9:30-10:00								
10:00-10:30	OPT. FLAMENCO APLICADO A OTROS ESTI PDCL4CICO4 D1 SALMERÓN ÁLVAREZ F.J.PORCAR RUBIO A. CALDERÓN LUJÁN F.J.	OPT. DANZA CREATIVA PDES4CIES4 PDCL4CICO4 HERRERO SIMÓN A. SERRANO MARTÍ J.E.						
10:30-11:00			OPT. DANZA CREATIVA PDES4CIES4 PDCL4CICO4 HERRERO SIMÓN A.					
11:00-11:30				DOCENCIA P BARRI ALMENA FUERTES FERR	OTRAS TÉCNI ANDREU GALIP	DANZA EDUC POLI HERRERO SIM SERRANO MAR		
11:30-12:00	D8 A4 A5	D8 A4 A5						
12:00-12:30			D8 A4 A5				D8 A4 A5	
12:30-13:00				D8 A4 A5	D8 A4 A5			
13:00-13:30	D8 A4 A5	D8 A4 A5						
13:30-14:00			D8 A4 A5			D8 A4 A5		
14:00-14:30				D8 A4 A5	D8 A4 A5			
14:30-15:00	D8 A4 A5	D8 A4 A5						
15:00-15:30			D8 A4 A5			D8 A4 A5		

HORARIOS 1º SEMESTRE. Curso académico 2020_2021

PDES1 1º Pedagogía Danza Española

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
8:30-9:00	DIDÁC. Y METOD. DE LA DANZA I ESPAÑOL PDES1 D1 MONTERO DE APRAIZ V. GALÁN FRAILE E.	LABORATORIO DE CREACIÓN PDCL1PDES1 CLOUX C. POLI A2	DIDÁCTICA Y METODOLOGÍA GENERAL I PDCL1PDES1 BIBLIO D4 RODRÍGUEZ LLORÉNS R.	FUND. HISTÓRICOS Y HUMANÍSTICOS DE PDCL_PDES1 CICO1 ALEMANY LÁZARO M.J. TD1 BIBLIO	TÉCNICAS DE DANZA I ESPAÑOL ESTLZ PDES1 D1 PÉREZ DOLZ J. FUERTES FERRÁNDEZ A
9:00-9:30					
9:30-10:00	TÉCNICAS DE DANZA I PALOS FLCOS PDES1 TD1 TD6 AZNAR COLLADO I. PORCAR RUBIO A. CALDERÓN LUJÁN F.J.	LABORATORIO DE CREACIÓN PDCL1PDES1 CLOUX C. A2 A3	FORMAC. MUSICAL PARA LA DANZA ESPA PDES1 D9 REIG OLCINA I.	ANATOMÍA Y BIOMEC. APLI. DANZA I PDCL1PDES1 TD3 TD5 PAMBLANCO VALERO M.	TÉCNICAS SOMÁTICAS PDCL1PDES1 TD3 TD5 D6 D7 PAMBLANCO VALERO M.
10:00-10:30					
10:30-11:00	TÉCNICAS DE DANZA I ESPAÑOL ZPTO PDES1 D1 SALMERÓN ÁLVAREZ F.J. PORCAR RUBIO A. CALDERÓN LUJÁN F.J.	TÉCNICAS DE DANZA I ESPAÑOL ZTILLA PDES1 D1 GALÁN FRAILE E. MONTERO DE APRAIZ V	DANZA ACADÉMICA PDES1PDES2 PDES3PDES4 A0 VIDAL NOTARI C. I. MONTERO DE APRAIZ	TÉCNICAS DE DANZA I ESPAÑOL ZTILLA PDES1 D1 GALÁN FRAILE E. BELLVER ÁLVAREZ C.	DIDÁCTICA Y METODOLOGÍA GENERAL I PDCL1PDES1 BIBLIO TD1 RODRÍGUEZ LLORÉNS R.
11:00-11:30					
11:30-12:00	INTRO. A LA PSICOLOGÍA APLICADA A LA PDCL1PDES1 BIBLIO TD5 VIDAL SABATER R.	INGLÉS PEDAGOGÍA PDES1PDCL1 TD4 INGLÉS	ACTIVIDADES CENT PDCL1PDCL2PDES1PDE PDCL3PDCL4PDES2PDE TRABAJO AUTÓNOMO	TÉCNICAS DE DANZA I ESPAÑOL ZPTO PDES1 D1 GALÁN FRAILE E. CALDERÓN LUJÁN F.J. PORCAR RUBIO A.	
12:00-12:30					
12:30-13:00					
13:00-13:30					
13:30-14:00					
14:00-14:30					
14:30-15:00					
15:00-15:30					

HORARIOS 1º SEMESTRE. Curso académico 2020_2021

PDES2 2º Pedagogía Danza Española

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
8:30-9:00	TECNOLOGÍAS APLICADAS A LA DANZA PDCL2PDES2 D9 PÉREZ DOLZ J.	PSICOLOGÍA EVOLUTIVA PDCL2PDES2 BIBLIO VIDAL SABATER R. TD6	ANATOMÍA Y BIOMEC. APLI. DANZA II PDCL2PDES2 TD3 TD5 PAMBLANCO VALERO M.	DIDÁC. Y METOD. DE LA DANZA III ZTILL PDES2 D2 GALÁN FRAILE E.	DIDÁC. Y METOD. DE LA DANZA III ESTLZ PDES2 D2 AZNAR COLLADO I. SERRANO MARTÍ J.E.
9:00-9:30					
9:30-10:00	FISIOLOGÍA Y FUND. DEL DESA. DE LA DA PDCL2PDES2 TD3 TD5 PAMBLANCO VALERO M.	ANÁ. Y PRÁC. OBRAS COREOGRÁFICAS ES PDES2 D2 AZNAR COLLADO I. MONTERO DE APRAIZ V	TÉCNICAS DE DANZA III Y V ESP ZPTO PDES3PDES2 D1 AZNAR COLLADO I. CALDERÓN LUJÁN F.J.	PSICOLOGÍA EVOLUTIVA PDCL2PDES2 BIBLIO VIDAL SABATER R. TD6	
10:00-10:30					
10:30-11:00	TÉCNICAS DANZA III Y V ESP ZTILLA ESTL PDES2PDES3 D2 GALÁN FRAILE E. BELLVER ÁLVAREZ C.	DIDÁC. Y METOD. DE LA DANZA III ZPTO PDES2 D1 PÉREZ DOLZ J. CALDERÓN LUJÁN F.J. PORCAR RUBIO A.	ACTIVIDADES CENT PDCL1PDCL2PDES1PDE PDCL3PDCL4PDES2PDE TRABAJO AUTÓNOMO	DANZA ACADÉMICA PDES1PDES2 PDES3PDES4 A0 VIDAL NOTARI C. I. MONTERO DE APRAIZ	TÉCNICAS DANZA III Y V ESP ZTILLA ESTL PDES2PDES3 D2 PÉREZ DOLZ J. FUERTES FERRÁNDEZ A
11:00-11:30					
11:30-12:00					
12:00-12:30					
12:30-13:00					
13:00-13:30					
13:30-14:00					
14:00-14:30					
14:30-15:00					
15:00-15:30					

HORARIOS 1º SEMESTRE. Curso académico 2020_2021

PDES3 3º Pedagogía Danza Española

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes						
8:30-9:00	DANZA EN EL SIGLO XX PDCL3PDES3 CICO3 ALEMANY LÁZARO M.J.	ANÁLISIS DE OBRAS COREOGRÁFICAS. ES PDES3 AZNAR COLLADO I.	ORGANIZ. Y GESTIÓN DE CENTROS EDUCA PDCL3PDES3 VIDAL SABATER R.	D5 DANZA EDUC PDCL3PDCL4CI PDES3PDES4CI HERRERO SIM	DOCENCIA P D1 AZNAR COLLA SERRANO MAR	OTRAS TÉCNI POLI PÉREZ DOLZ J. CALDERÓN LUJ	ORGANIZ. Y GESTIÓN DE CENTROS EDUCA PDCL3PDES3 VIDAL SABATER R.				
9:00-9:30								TD1 D5 TD5	TD1	D1	TD1
9:30-10:00											
10:00-10:30	A0 OTRAS TÉCNI PDCL3PDCL4CI PDES3PDES4CI ANDREU GALIP.	DOCENCIA P TD1 TD6 AZNAR COLLA CALDERÓN LUJ	DANZA EDUC POLI HERRERO SIM SERRANO MAR	PRÁCTICAS OBRAS COREOGRÁFICAS ESPA PDES3 RODRÍGUEZ LLORENS R. GARCÍA J.	A4	TÉCNICAS DE DANZA III Y V ESP ZPTO PDES3PDES2 D1 AZNAR COLLADO I. CALDERÓN LUJAN F.J. PORCAR RUBIO A.	OTRAS TÉCNI A2 A3 DE LA FUENTE	DOCENCIA PR D1 PÉREZ DOLZ J. CALDERÓN LUJ	ANÁLISIS DE OBRAS COREOGRÁFICAS. ES PDES3 AZNAR COLLADO I.		
10:30-11:00											
11:00-11:30	A4 A5 DOCENCIA P D2 GALÁN FRAILE GARCÍA J.	DANZA EDUC POLI HERRERO SIM	FUNDAMENTOS ORGANIZATIVOS Y DE GE PDCL3PDES3 VIDAL SABATER R.	ACTIVIDADES CENT PDCL1PDCL2PDES1PDE PDCL3PDCL4PDES2PDE TRABAJO AUTÓNOMO	A0 DANZA ACADÉMICA PDES1PDES2 PDES3PDES4 VIDAL NOTARI C. I. MONTERO DE APRÁIZ	DANZA EN EL SIGLO XX PDCL3PDES3 CICO3 ALEMANY LÁZARO M.J.	TD1 D4 D9	PRÁCTICAS OBRAS COREOGRÁFICAS ESPA PDES3 A4	TÉCNICAS DANZA III Y V ESP ZTILLA ESTL PDES2PDES3 D2 PÉREZ DOLZ J. FUERTES FERRÁNDEZ A		
11:30-12:00											
12:00-12:30											
12:30-13:00											
13:00-13:30	TÉCNICAS DANZA III Y V ESP ZTILLA ESTL PDES2PDES3 GALÁN FRAILE E. BELLVER ALVAREZ C.	D2	TD1	PDCL3PDES3	A0	TD1 D4 D9	TD4 D10	PRATS BENAVENT J.J.	D2		
13:30-14:00											
14:00-14:30											
14:30-15:00											
15:00-15:30											

HORARIOS 1º SEMESTRE. Curso académico 2020_2021

PDES4 4º Pedagogía Danza Española

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes						
8:30-9:00	OPT. DANZA Y RITMO PDCL4PDES4 CICO4CIES4 REIG OLCINA I.			D5 DANZA EDUC PDCL3PDCL4CI PDES3PDES4CI HERRERO SIM	DOCENCIA P D1 AZNAR COLLA SERRANO MAR	OTRAS TÉCNI POLI PÉREZ DOLZ J. CALDERÓN LUJ	PRÁCTICAS DE PUESTA EN ESCENA PDCL4PDES4 PRATS BENAVENT J.J.				
9:00-9:30								D11	D5	D1	TD4 D10
9:30-10:00											
10:00-10:30	A0 OTRAS TÉCNI PDCL3PDCL4CI PDES3PDES4CI ANDREU GALIP.	DOCENCIA P TD1 AZNAR COLLA CALDERÓN LUJ	DANZA EDUC POLI HERRERO SIM SERRANO MAR	TRABAJO FIN DE TÍTULO. SEMINARIO INV PDCL4PDES4 CICO4 CIES4 GIMÉNEZ MORTE C.	D5	OTRAS TÉCNI A2 A3 DE LA FUENTE	DOCENCIA PR D1 PÉREZ DOLZ J. CALDERÓN LUJ	OPT. MOVIMIENTO ANATÓMICO PDES4CIES4 CICO4PDCL4 ANDREU GALIPIENSO C.			
10:30-11:00											
11:00-11:30	A4 A5 DOCENCIA P D2 GALÁN FRAILE GARCÍA J.	DANZA EDUC POLI HERRERO SIM	ACTIVIDADES CENT PDCL1PDCL2PDES1PDE PDCL3PDCL4PDES2PDE TRABAJO AUTÓNOMO	DANZA ACADÉMICA PDES1PDES2 PDES3PDES4 VIDAL NOTARI C. I. MONTERO DE APRÁIZ	A0	OPT. DANZA CREATIVA PDES4CIES4 PDCL4CICO4 HERRERO SIMÓN A. SERRANO MARTÍ J.E.	D5	TALLER DE CREACIÓN CICO4PDCL4 CIES4 PDES4 CLOUX C.			
11:30-12:00											
12:00-12:30											
12:30-13:00											
13:00-13:30	PRÁCTICAS EXTERNAS ESPAÑOL CIES4 PDES4 AZNAR COLLADO I.	TD2	PDCL1PDCL2PDES1PDE PDCL3PDCL4PDES2PDE TRABAJO AUTÓNOMO	A0	OPT. DANZA CREATIVA PDES4CIES4 PDCL4CICO4 HERRERO SIMÓN A.	D5	POLI A1				
13:30-14:00											
14:00-14:30											
14:30-15:00											
15:00-15:30											

HORARIOS 1º SEMESTRE. Curso académico 2020_2021

CICO1 1º Coreografía Interpretación Contemporánea

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
8:30-9:00	TEORÍA Y TÉCNICAS DE COMPOSICIÓN CICO1	INGLÉS COREOGRAFÍA CICO1	TÉCNICAS DE DANZA I CONTEMPORÁNEO CICO1	FUND. HISTÓRICOS Y HUMANÍSTICOS DE PDCL1PDES1 CICO1	FORMAC. MUSICAL PARA LA DANZA CONT CICO1
9:00-9:30					
9:30-10:00					
10:00-10:30					
10:30-11:00	MOV. Y TENDEN. OBR. COREOGRÁFICAS C CICO1	TÉCNICAS DE DANZA I CONTEMPORÁNEO CICO1	ANATOMÍA Y BIOMEC. APLI. DANZA I CICO1	ESCENIFICACIÓN Y DRAMATURGIA DANZ CICO1	D9 BIBLIO
11:00-11:30					
11:30-12:00					
12:00-12:30	MOV. Y TENDEN. OBR. COREOGRÁFICAS C CICO1	BASES IMPRO. COMPOS.E INTERP.COMO H CICO1	ACTIVIDADES CENTRO-TALLERES-TRABAJ PDCL1PDCL2PDES1PDES4CICO2 CIES4 CICO4 PDCL3PDCL4PDES2PDES3CICO3 CICO1	TÉCNICAS DE DANZA I CONTEMPORÁNEO CICO1	TÉCNICAS DE DANZA I CONTEMPORÁNEO CICO1
12:30-13:00					
13:00-13:30					
13:30-14:00	TÉCNICAS DE DANZA I CONTEMPORÁNEO CICO1				TÉCNICAS SOMÁTICAS TD3 TD4 CICO1 D6 D7
14:00-14:30					
14:30-15:00	DE LA FUENTE FRUTOS S GARCÍA MOSCARDO V. A1 A0			DE LA FUENTE FRUTOS S GARCÍA MOSCARDO V. A0 A1	PAMBLANCO VALERO M.
15:00-15:30					

HORARIOS 1º SEMESTRE. Curso académico 2020_2021

CICO2 2º Coreografía Interpretación Contemporánea

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
8:30-9:00	ESCENIFICACIÓN Y DRAMATURGIA DANZ CICO2	FISIOLOGÍA Y FUND. DEL DESA. DE LA DA CICO2	TECNOLOGÍAS APLICADAS A LA DANZA CICO2	ANATOMÍA Y BIOMEC. APLI. DANZA II CICO2	COMPOSICIÓN I CONTEMPORÁNEO CICO2
9:00-9:30					
9:30-10:00					
10:00-10:30					
10:30-11:00					
11:00-11:30					
11:30-12:00	TALLER COREOGRÁFICO CICO2	HERRERO SIMÓN A. SERRANO MARTÍ J.E.	TÉCNICAS DE DANZA III CONTEMPORÁNEO CICO2	TÉCNICAS DE DANZA III CONTEMPORÁNEO CICO2	TÉCNICAS DE DANZA III CONTEMPORÁNEO CICO2
12:00-12:30					
12:30-13:00					
13:00-13:30	DE LA FUENTE FRUTOS S	GIMÉNEZ MORTE C. SERRANO MARTÍ J.E. D5 D3 TD2			
13:30-14:00					
14:00-14:30					
14:30-15:00					
15:00-15:30					

HORARIOS 1º SEMESTRE. Curso académico 2020_2021

CICO3 3º Coreografía Interpretación Contemporánea

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes							
8:30-9:00	DANZA EN EL SIGLO XX PDCL3PDES3 TD1 TD5 D5 CICO3 ALEMANY LÁZARO M.J.	PRÁCTICAS OBRAS COREOGRÁFICAS CON CICO3 D5 D3 D11 TD2 GIMÉNEZ MORTE C. SERRANO MARTI J.E.	PRODUCCIÓN Y GESTIÓN CULTURAL CICO3 TD4 TD2 GÓMEZ ASENSIO DANIE	D5 DANZA EDUC HERRERO SIM	OTRAS TÉCNI POLI PÉREZ DOLZ J. CALDERÓN LUJ	DOCENCIA PR D9 D11 ANDREU GALIP	ANÁLISIS DE OBRAS COREOGRÁFICAS. CO CICO3 GIMÉNEZ MORTE C. TD2 D3 D5					
9:00-9:30								ANÁLISIS DE OBRAS COREOGRÁFICAS. CO CICO3 D5 D3 D11 TD2 GIMÉNEZ MORTE C.	DESA. Y ELABORACIÓN DE PROYEC. ARTÍS CICO3 TD4 TD2 GÓMEZ ASENSIO DANIE	OTRAS TÉCNI A2 A3 DE LA FUENTE	DOCENCIA PR D9 D11 GARCÍA MOSC SERRANO MAR	PRÁCTICAS OBRAS COREOGRÁFICAS CON CICO3 GIMÉNEZ MORTE C. TD2 D3 D5 SERRANO MARTI J.E.
9:30-10:00								TÉCNICAS DE DANZA V CONTEMPORÁNEO CICO3 ANDREU GALIPIENSO C. HERRERO SIMÓN A. POLI A0	ACTIVIDADES CENTRO-TALLERES-TRABAJ PDCL1PDCL2PDES1PDES4CICO2 CIES4 CICO4 PDCL3PDCL4PDES2PDES3CICO3 CICO1 TRABAJO AUTÓNOMO	DANZA EN EL SIGLO XX PDCL3PDES3 TD1 D4 D9 CICO3 ALEMANY LÁZARO M.J.	PRÁCTICAS DE ESCENIFICACIÓN CICO3 TD4 TD2 D10 PRATS BENAVENT J.J.	
10:00-10:30	A0 DANZA EDUC POLI HERRERO SIM SERRANO MAR	DOCENCIA PR TD4 D6 D7 GARCÍA MOSC	LABORATORIO DE SONIDO CICO3 REIG OLCINA I. TD6 D9	TÉCNICAS DE DANZA V CONTEMPORÁNEO CICO3 GARCÍA MOSCARDÓ V. DE LA FUENTE FRUTOS A2 A0								
10:30-11:00	OTRAS TÉCNI HERRERO SIM SERRANO MAR	DOCENCIA PR D6 D7 GARCÍA MOSC BELLVER ALVA										
11:00-11:30	ANDREU GALIP DANZA EDUC POLI HERRERO SIM	DOCENCIA PR D6 D7 GARCÍA MOSC BELLVER ALVA										
11:30-12:00	A4 A5 DANZA EDUC POLI HERRERO SIM	DOCENCIA PR D6 D7 GARCÍA MOSC BELLVER ALVA										
12:00-12:30	TÉCNICAS DE DANZA V CONTEMPORÁNEO CICO3 ANDREU GALIPIENSO C. HERRERO SIMÓN A. POLI A2	PRÁCTICAS DE ESCENIFICACIÓN CICO3 TRABAJO AUTÓNOMO D10										
12:30-13:00												
13:00-13:30												
13:30-14:00												
14:00-14:30												
14:30-15:00												
15:00-15:30												

HORARIOS 1º SEMESTRE. Curso académico 2020_2021

CICO4 4º Coreografía Interpretación Contemporánea

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes						
8:30-9:00	OPT. DANZA Y RITMO PDCL4PDES4 D11 CICO4CIES4 REIG OLCINA I.			D5 DANZA EDUC HERRERO SIM	OTRAS TÉCNI POLI PÉREZ DOLZ J. CALDERÓN LUJ	DOCENCIA PR D9 D11 ANDREU GALIP	LABORATORIO AUDIOVISUAL CICO4CIES4 TD3 DE LA FUENTE FRUTOS S				
9:00-9:30								TRABAJO FIN DE TÍTULO. SEMINARIO INV D5 PDCL4PDES4 CICO4 CIES4 GIMÉNEZ MORTE C.	OTRAS TÉCNI A2 A3 DE LA FUENTE	DOCENCIA PR D9 D11 GARCÍA MOSC SERRANO MAR	OPT. MOVIMIENTO ANATÓMICO PDES4CIES4 CICO4PDCL4 ANDREU GALIPIENSO C. POLI
9:30-10:00								ACTIVIDADES CENT CICO4 TD1 ANDREU GALIPIENSO	OPT. DANZA CREATIVA PDES4CIES4 PDCL4CICO4 HERRERO SIMÓN A. SERRANO MARTI J.E. D5	OPT. DANZA CREATIVA PDES4CIES4 PDCL4CICO4 HERRERO SIMÓN A. D5	TALLER DE CREACIÓN CICO4PDCL4 CIES4 PDES4 CLOUX C. POLI A1
10:00-10:30	A0 DANZA EDUC POLI HERRERO SIM SERRANO MAR										
10:30-11:00	OTRAS TÉCNI HERRERO SIM SERRANO MAR										
11:00-11:30	ANDREU GALIP DANZA EDUC POLI HERRERO SIM										
11:30-12:00	A4 A5 DANZA EDUC POLI HERRERO SIM										
12:00-12:30	OPT. FLAMENCO APLICADO A OTROS ESTI PDCL4CICO4 SALMERÓN ÁLVAREZ F.J. CALDERÓN LUJÁN F.J. D1										
12:30-13:00											
13:00-13:30											
13:30-14:00											
14:00-14:30											
14:30-15:00											
15:00-15:30											

CIES4 4º Coreografía e Interpretación Española

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes				
8:30-9:00	OPT. DANZA Y RITMO PDCL4PDES4 CICO4CIES4 REIG OLCINA I.			D5 DANZA EDUC HERRERO SIM	LABORATORIO AUDIOVISUAL CICO4CIES4 DE LA FUENTE FRUTOS S TD3				
9:00-9:30						DOCENCIA P D1	OTRAS TÉCNI POLI		
9:30-10:00							AZNAR COLLA SERRANO MAR	PÉREZ DOLZ J. CALDERÓN LUJ	
10:00-10:30	A0 OTRAS TÉCNI	DOCENCIA P TD1	DANZA EDUC POLI	TRABAJO FIN DE TÍTULO. SEMINARIO INV D5 PDCL4PDES4 CICO4CIES4 GIMÉNEZ MORTE C.	DOCENCIA PR D1				
10:30-11:00						AZNAR COLLA CALDERÓN LUJ	HERRERO SIM SERRANO MAR	DE LA FUENTE	PÉREZ DOLZ J. CALDERÓN LUJ
11:00-11:30	ANDREU GALIP. A4 A5	DOCENCIA P D2	DANZA EDUC POLI	ACTIVIDADES CENT PDCL1PDCL2PDES1PDE PDCL3PDCL4PDES2PDE TRABAJO AUTÓNOMO	OPT. DANZA CREATIVA PDES4CIES4 PDCL4CICO4 HERRERO SIMÓN A. SERRANO MARTI J.E.				
11:30-12:00						GALÁN FRAILE GARCÍA J.	HERRERO SIM	OPT. DANZA CREATIVA D5	TALLER DE CREACIÓN CICO4PDCL4 CIES4 PDES4 POLI A1
12:00-12:30								OPT. DANZA CREATIVA D5	
12:30-13:00			DANZA ACADÉMICA PDES1PDES2 PDES3PDES4 VIDAL NOTARI C. I. MONTERO DE APRÁIZ	CLOUX C.					
13:00-13:30	PRÁCTICAS EXTERNAS ESPAÑOL CIES4 PDES4								
13:30-14:00									
14:00-14:30	AZNAR COLLADO I. TD2								
14:30-15:00									
15:00-15:30									

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
8:30-9:00					
9:00-9:30					
9:30-10:00					
10:00-10:30					
10:30-11:00					
11:00-11:30					
11:30-12:00					
12:00-12:30					
12:30-13:00					
13:00-13:30					
13:30-14:00					
14:00-14:30					
14:30-15:00					
15:00-15:30					

PDCL1 1º Pedagogía Danza Clásica

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
8:30-9:00	TÉCNICAS DE DANZA II CLÁSICO PDCL1 GUERRERO RIVAS INMACULADA VIDAL NOTARI CLARA I	LABORATORIO DE CREACIÓN PDCL1PDES1 APARISI SEVILLA ANTONIO	DIDÁCTICA Y METODOLOGÍA GENERAL II PDCL1PDES1 RODRÍGUEZ LLORÉNS ROSARIO	FUND. HISTÓRICOS Y HUMANÍSTICOS DE PDCL1PDES1 CICO1 ALEMANY LÁZARO MARÍA JOSÉ	DIDÁC. Y METOD. DE LA DANZA II CLÁSICO PDCL1 BARRI ALMENAR ANA
9:00-9:30					
9:30-10:00					
10:00-10:30					
10:30-11:00	FORMAC. MUSICAL PARA LA DANZA CLÁSICA PDCL1 REIG OLCINA INMACULADA	TÉCNICAS DE DANZA CLÁSICO BASES 1 PDCL1 ESTEVE BAS SUSANA A.	TÉCNICAS DE DANZA II CLÁSICO PDCL1 GUERRERO RIVAS INMACULADA ESTEVE BAS SUSANA A.	ANATOMÍA Y BIOMEC. APLI. DANZA I PDCL1PDES1 PAMBLANCO VALERO Mª ÁNGELES	TÉCNICAS SOMÁTICAS PDCL1PDES1 PAMBLANCO VALERO Mª ÁNGELES
11:00-11:30					
11:30-12:00					
12:00-12:30					
12:30-13:00					
13:00-13:30	INTRO. A LA PSICOLOGÍA APLICADA A LA DANZA PDCL1PDES1 VIDAL SABATER RAQUEL	INGLÉS PEDAGOGÍA PDES1PDCL1 INGLÉS	ACTIVIDADES CENTRO-TALLERES-TRABAJO PDCL1PDCL2PDES1PDES4CICO1 CICO3 CIES4 PDCL3PDCL4PDES2PDES3CICO2 CICO4 TRABAJO AUTÓNOMO	TÉCNICAS DE DANZA CLÁSICO BASES 1 PDCL1 ESTEVE BAS SUSANA A.	DIDÁCTICA Y METODOLOGÍA GENERAL II PDCL1PDES1 RODRÍGUEZ LLORÉNS ROSARIO
13:30-14:00					
14:00-14:30					
14:30-15:00					
15:00-15:30				TÉCNICAS DE DANZA II CLÁSICO PDCL1 ESTEVE BAS SUSANA A. GUERRERO RIVAS INM	

PDCL2 2º Pedagogía Danza Clásica

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
8:30-9:00	FUNDAMENTOS DE LA EDUCACIÓN PDCL2PDES2 VIDAL SABATER RAQUEL	TÉCNICAS DE DANZA IV CLÁSICO PDCL2 VIDAL NOTARI CLARA I. ? ESTEVE BAS SUSANA A.	FISIOLOGÍA DEL EJERCICIO PDCL2PDES2 PAMBLANCO VALERO Mª ÁNGELES	TECNOLOGÍAS APLICADAS A LA DANZA PDCL2PDES2 REIG OLCINA INMACULADA	TÉCNICAS DE DANZA IV CLÁSICO PDCL2 VIDAL NOTARI CLARA I. ? GUERRERO RIVAS INMACULADA
9:00-9:30					
9:30-10:00					
10:00-10:30					
10:30-11:00	FISIOLOGÍA Y FUND. DEL DESA. DE LA DANZA PDCL2PDES2 PAMBLANCO VALERO Mª ÁNGELES	DIDÁC. Y METOD. DE LA DANZA IV CLÁSICO PDCL2 BARRI ALMENAR ANA ?	TÉCNICAS DE DANZA IV CLÁSICO PDCL2 VIDAL NOTARI CLARA I. ? ESTEVE BAS SUSANA A.	FUNDAMENTOS DE LA EDUCACIÓN PDCL2PDES2 VIDAL SABATER RAQUEL	DIDÁC. Y METOD. DE LA DANZA IV CLÁSICO PDCL2 BARRI ALMENAR ANA
11:00-11:30					
11:30-12:00					
12:00-12:30					
12:30-13:00					
13:00-13:30	TÉCNICAS DE DANZA CLÁSICO BASES 2 PDCL2 ESTEVE BAS SUSANA A.	ANÁ. Y PRÁC. OBRAS COREOGRÁFICAS CLÁSICAS PDCL2 GUERRERO RIVAS INMACULADA	ACTIVIDADES CENTRO-TALLERES-TRABAJO PDCL1PDCL2PDES1PDES4CICO1 CICO3 CIES4 PDCL3PDCL4PDES2PDES3CICO2 CICO4 TRABAJO AUTÓNOMO	HISTORIA DE LA DANZA PDCL2PDES2 CICO2 ALEMANY LÁZARO MARÍA JOSÉ	ANÁ. Y PRÁC. OBRAS COREOGRÁFICAS CLÁSICAS PDCL2 GUERRERO RIVAS INMACULADA ?
13:30-14:00					
14:00-14:30					
14:30-15:00					
15:00-15:30					

PDCL3 3º Pedagogía Danza Clásica

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes						
8:30-9:00	DANZA EN EL SIGLO XX PDCL3PDES3 CICO3 ALEMANY LÁZARO MARÍA JOSÉ	LABORATORIO DE SONIDO PDCL3PDES3 REIG OLCINA INMACULADA	DESA. Y ELABORACIÓN DE PROYEC.EDUCA PDCL3PDES3 VIDAL SABATER RAQUEL	DOCENCIA PR PDCL3PDCL4 BARRI ALMENA	DANZA COMU PDCL3PDES3p CICO3PDCL4CI HERRERO SIM	OTRAS TÉCNI PDCL3PDCL4CI PDES3PDES4CI PÉREZ DOLZ JE CALDERÓN LUJ	DESA. Y ELABORACIÓN DE PROYEC.EDUCA PDCL3PDES3 VIDAL SABATER RAQUEL				
9:00-9:30								ANÁLISIS DE OBRAS COREOGRÁFICAS. CL PDCL3	OPT. TÉCNICAS DE DANZA VI CLÁSICO PDCL3 ESEVE BAS SUSANA A. ?	OTRAS TÉCNI PDCL3PDCL4CI PDES3PDES4CI DE LA FUENTE	OPT. TÉCNICAS DE DANZA VI CLÁSICO PDCL3 ESTEVE BAS SUSANA A. GUERRERO RIVAS INM
9:30-10:00											
10:00-10:30	OPT. TÉC.VOZ HABLA PDCL3 CICO4CIES4 PDCL3CIC PDES4PDCL4PDES3 REIG OLCINA INMACUL	OPT. TÉCNICAS DE D PDCL3 ESTEVE BAS SUSANA A. ?	ACTIVIDADES CENTRO-TALLERES-TRABAJ PDCL1PDCL2PDES1PDES4CICO1 CICO3 CIES4 PDCL3PDCL4PDES2PDES3CICO2 CICO4 TRABAJO AUTÓNOMO	ANÁLISIS DE OBRAS COREOGRÁFICAS. CL PDCL3 VIDAL NOTARI CLARA I.							
10:30-11:00					OTRAS TÉCNI PDCL3PDCL4CI PDES3PDES4CI ANDREU GALIP	DOCENCIA PR PDCL3PDCL4 BARRI ALMENA	DANZA COMU PDCL3PDES3PD CICO3PDCL4CI HERRERO SIMÓ	PRÁCTICAS OBRAS COREOGRÁFICAS CLÁS PDCL3 GUERRERO RIVAS INMACULADA	TÉCNICAS DE PUESTA EN ESCENA PDCL3PDES3 PRATS BENAVENT JUAN JOSÉ		
11:00-11:30	PRÁCTICAS OBRAS COREOGRÁFICAS CLÁS PDCL3 GUERRERO RIVAS INMACULADA	OPT. TÉC.VOZ HABLA PDCL3 CICO4CIES4 PDCL3CIC PDES4PDCL4PDES3 REIG OLCINA INMACUL	OPT. TÉCNICAS DE D PDCL3 ESTEVE BAS SUSANA A. ?	ACTIVIDADES CENTRO-TALLERES-TRABAJ PDCL1PDCL2PDES1PDES4CICO1 CICO3 CIES4 PDCL3PDCL4PDES2PDES3CICO2 CICO4 TRABAJO AUTÓNOMO						ANÁLISIS DE OBRAS COREOGRÁFICAS. CL PDCL3 VIDAL NOTARI CLARA I.	
11:30-12:00					OTRAS TÉCNI PDCL3PDCL4CI PDES3PDES4CI ANDREU GALIP	DOCENCIA PR PDCL3PDCL4 BARRI ALMENA	DANZA COMU PDCL3PDES3PD CICO3PDCL4CI HERRERO SIMÓ	PRÁCTICAS OBRAS COREOGRÁFICAS CLÁS PDCL3 GUERRERO RIVAS INMACULADA	TÉCNICAS DE PUESTA EN ESCENA PDCL3PDES3 PRATS BENAVENT JUAN JOSÉ		
12:00-12:30	PRÁCTICAS OBRAS COREOGRÁFICAS CLÁS PDCL3 GUERRERO RIVAS INMACULADA	OPT. TÉC.VOZ HABLA PDCL3 CICO4CIES4 PDCL3CIC PDES4PDCL4PDES3 REIG OLCINA INMACUL	OPT. TÉCNICAS DE D PDCL3 ESTEVE BAS SUSANA A. ?	ACTIVIDADES CENTRO-TALLERES-TRABAJ PDCL1PDCL2PDES1PDES4CICO1 CICO3 CIES4 PDCL3PDCL4PDES2PDES3CICO2 CICO4 TRABAJO AUTÓNOMO						ANÁLISIS DE OBRAS COREOGRÁFICAS. CL PDCL3 VIDAL NOTARI CLARA I.	
12:30-13:00					PRÁCTICAS OBRAS COREOGRÁFICAS CLÁS PDCL3 GUERRERO RIVAS INMACULADA	OPT. TÉC.VOZ HABLA PDCL3 CICO4CIES4 PDCL3CIC PDES4PDCL4PDES3 REIG OLCINA INMACUL	OPT. TÉCNICAS DE D PDCL3 ESTEVE BAS SUSANA A. ?	ACTIVIDADES CENTRO-TALLERES-TRABAJ PDCL1PDCL2PDES1PDES4CICO1 CICO3 CIES4 PDCL3PDCL4PDES2PDES3CICO2 CICO4 TRABAJO AUTÓNOMO	ANÁLISIS DE OBRAS COREOGRÁFICAS. CL PDCL3 VIDAL NOTARI CLARA I.		
13:00-13:30	PRÁCTICAS OBRAS COREOGRÁFICAS CLÁS PDCL3 GUERRERO RIVAS INMACULADA	OPT. TÉC.VOZ HABLA PDCL3 CICO4CIES4 PDCL3CIC PDES4PDCL4PDES3 REIG OLCINA INMACUL	OPT. TÉCNICAS DE D PDCL3 ESTEVE BAS SUSANA A. ?	ACTIVIDADES CENTRO-TALLERES-TRABAJ PDCL1PDCL2PDES1PDES4CICO1 CICO3 CIES4 PDCL3PDCL4PDES2PDES3CICO2 CICO4 TRABAJO AUTÓNOMO						ANÁLISIS DE OBRAS COREOGRÁFICAS. CL PDCL3 VIDAL NOTARI CLARA I.	
13:30-14:00					PRÁCTICAS OBRAS COREOGRÁFICAS CLÁS PDCL3 GUERRERO RIVAS INMACULADA	OPT. TÉC.VOZ HABLA PDCL3 CICO4CIES4 PDCL3CIC PDES4PDCL4PDES3 REIG OLCINA INMACUL	OPT. TÉCNICAS DE D PDCL3 ESTEVE BAS SUSANA A. ?	ACTIVIDADES CENTRO-TALLERES-TRABAJ PDCL1PDCL2PDES1PDES4CICO1 CICO3 CIES4 PDCL3PDCL4PDES2PDES3CICO2 CICO4 TRABAJO AUTÓNOMO	ANÁLISIS DE OBRAS COREOGRÁFICAS. CL PDCL3 VIDAL NOTARI CLARA I.		
14:00-14:30	PRÁCTICAS OBRAS COREOGRÁFICAS CLÁS PDCL3 GUERRERO RIVAS INMACULADA	OPT. TÉC.VOZ HABLA PDCL3 CICO4CIES4 PDCL3CIC PDES4PDCL4PDES3 REIG OLCINA INMACUL	OPT. TÉCNICAS DE D PDCL3 ESTEVE BAS SUSANA A. ?	ACTIVIDADES CENTRO-TALLERES-TRABAJ PDCL1PDCL2PDES1PDES4CICO1 CICO3 CIES4 PDCL3PDCL4PDES2PDES3CICO2 CICO4 TRABAJO AUTÓNOMO						ANÁLISIS DE OBRAS COREOGRÁFICAS. CL PDCL3 VIDAL NOTARI CLARA I.	
14:30-15:00					PRÁCTICAS OBRAS COREOGRÁFICAS CLÁS PDCL3 GUERRERO RIVAS INMACULADA	OPT. TÉC.VOZ HABLA PDCL3 CICO4CIES4 PDCL3CIC PDES4PDCL4PDES3 REIG OLCINA INMACUL	OPT. TÉCNICAS DE D PDCL3 ESTEVE BAS SUSANA A. ?	ACTIVIDADES CENTRO-TALLERES-TRABAJ PDCL1PDCL2PDES1PDES4CICO1 CICO3 CIES4 PDCL3PDCL4PDES2PDES3CICO2 CICO4 TRABAJO AUTÓNOMO	ANÁLISIS DE OBRAS COREOGRÁFICAS. CL PDCL3 VIDAL NOTARI CLARA I.		
15:00-15:30	PRÁCTICAS OBRAS COREOGRÁFICAS CLÁS PDCL3 GUERRERO RIVAS INMACULADA	OPT. TÉC.VOZ HABLA PDCL3 CICO4CIES4 PDCL3CIC PDES4PDCL4PDES3 REIG OLCINA INMACUL	OPT. TÉCNICAS DE D PDCL3 ESTEVE BAS SUSANA A. ?	ACTIVIDADES CENTRO-TALLERES-TRABAJ PDCL1PDCL2PDES1PDES4CICO1 CICO3 CIES4 PDCL3PDCL4PDES2PDES3CICO2 CICO4 TRABAJO AUTÓNOMO						ANÁLISIS DE OBRAS COREOGRÁFICAS. CL PDCL3 VIDAL NOTARI CLARA I.	

PDCL4 4º Pedagogía Danza Clásica

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes					
8:30-9:00	OPT. DANZA Y RITMO PDCL4PDES4 CICO4 CIES4 REIG OLCINA INMACULADA			DOCENCIA PR PDCL3PDCL4 BARRI ALMENA	DANZA COMU PDCL3PDES3p CICO3PDCL4CI HERRERO SIM	OTRAS TÉCNI PDCL3PDCL4CI PDES3PDES4CI PÉREZ DOLZ JE CALDERÓN LUJ	PRÁCTICAS DE PUESTA EN ESCENA PDCL4PDES4 PRATS BENAVENT JUAN JOSÉ			
9:00-9:30								TUTORÍA INVESTIGACIÓN Y ATENCIÓN TF PDCL4PDES4 CIES4 CICO4 GIMÉNEZ MORTE CARMEN	OTRAS TÉCNI PDCL3PDCL4CI PDES3PDES4CI DE LA FUENTE	OPT. MOVIMIENTO ANATÓMICO PDES4CIES4 CICO4PDCL4 ANDREU GALIPIENSO CRISTINA
9:30-10:00										
10:00-10:30	OPT. FLAMENCO APLICADO A OTROS ESTI PDCL4CICO4 SALMERÓN ÁLVAREZ FRANCISCO J. CALDERÓN LUJÁN F. JAVGUITARRISTA FLAMEN	ACTIVIDADES CENTR PDCL1PDCL2PDES1PDE PDCL3PDCL4PDES2PDE TRABAJO AUTÓNOMO	PRÁCTICAS EXTERN PDCL4 ESTEVE BAS SUSANA A	PROGRAMACIONES Y UNIDADES DIDÁCTI PDCL4PDES4 CICO4CIES4 RODRÍGUEZ LLORÉNS ROSARIO	TALLER DE CREACIÓN CICO4CIES4 PDES4PDCL4 APARISI SEVILLA ANTONIO					
10:30-11:00						OTRAS TÉCNI PDCL3PDCL4CI PDES3PDES4CI ANDREU GALIP	DOCENCIA PR PDCL3PDCL4 BARRI ALMENA	DANZA COMU PDCL3PDES3PD CICO3PDCL4CI HERRERO SIMÓ	PRÁCTICAS EXTERN PDCL4 ESTEVE BAS SUSANA A	PROGRAMACIONES Y UNIDADES DIDÁCTI PDCL4PDES4 CICO4CIES4 RODRÍGUEZ LLORÉNS ROSARIO
11:00-11:30	PRÁCTICAS OBRAS COREOGRÁFICAS CLÁS PDCL3 GUERRERO RIVAS INMACULADA	OPT. TÉC.VOZ HABLA Y CANTADA CICO4CIES4 PDCL3CICO3 PDES4PDCL4PDES3 REIG OLCINA INMACULADA	ACTIVIDADES CENTR PDCL1PDCL2PDES1PDE PDCL3PDCL4PDES2PDE TRABAJO AUTÓNOMO	PRÁCTICAS EXTERN PDCL4 ESTEVE BAS SUSANA A	PROGRAMACIONES Y UNIDADES DIDÁCTI PDCL4PDES4 CICO4CIES4 RODRÍGUEZ LLORÉNS ROSARIO					
11:30-12:00						PRÁCTICAS OBRAS COREOGRÁFICAS CLÁS PDCL3 GUERRERO RIVAS INMACULADA	OPT. TÉC.VOZ HABLA Y CANTADA CICO4CIES4 PDCL3CICO3 PDES4PDCL4PDES3 REIG OLCINA INMACULADA	ACTIVIDADES CENTR PDCL1PDCL2PDES1PDE PDCL3PDCL4PDES2PDE TRABAJO AUTÓNOMO	PRÁCTICAS EXTERN PDCL4 ESTEVE BAS SUSANA A	PROGRAMACIONES Y UNIDADES DIDÁCTI PDCL4PDES4 CICO4CIES4 RODRÍGUEZ LLORÉNS ROSARIO
12:00-12:30	PRÁCTICAS OBRAS COREOGRÁFICAS CLÁS PDCL3 GUERRERO RIVAS INMACULADA	OPT. TÉC.VOZ HABLA Y CANTADA CICO4CIES4 PDCL3CICO3 PDES4PDCL4PDES3 REIG OLCINA INMACULADA	ACTIVIDADES CENTR PDCL1PDCL2PDES1PDE PDCL3PDCL4PDES2PDE TRABAJO AUTÓNOMO	PRÁCTICAS EXTERN PDCL4 ESTEVE BAS SUSANA A	PROGRAMACIONES Y UNIDADES DIDÁCTI PDCL4PDES4 CICO4CIES4 RODRÍGUEZ LLORÉNS ROSARIO					
12:30-13:00						PRÁCTICAS OBRAS COREOGRÁFICAS CLÁS PDCL3 GUERRERO RIVAS INMACULADA	OPT. TÉC.VOZ HABLA Y CANTADA CICO4CIES4 PDCL3CICO3 PDES4PDCL4PDES3 REIG OLCINA INMACULADA	ACTIVIDADES CENTR PDCL1PDCL2PDES1PDE PDCL3PDCL4PDES2PDE TRABAJO AUTÓNOMO	PRÁCTICAS EXTERN PDCL4 ESTEVE BAS SUSANA A	PROGRAMACIONES Y UNIDADES DIDÁCTI PDCL4PDES4 CICO4CIES4 RODRÍGUEZ LLORÉNS ROSARIO
13:00-13:30	PRÁCTICAS OBRAS COREOGRÁFICAS CLÁS PDCL3 GUERRERO RIVAS INMACULADA	OPT. TÉC.VOZ HABLA Y CANTADA CICO4CIES4 PDCL3CICO3 PDES4PDCL4PDES3 REIG OLCINA INMACULADA	ACTIVIDADES CENTR PDCL1PDCL2PDES1PDE PDCL3PDCL4PDES2PDE TRABAJO AUTÓNOMO	PRÁCTICAS EXTERN PDCL4 ESTEVE BAS SUSANA A	PROGRAMACIONES Y UNIDADES DIDÁCTI PDCL4PDES4 CICO4CIES4 RODRÍGUEZ LLORÉNS ROSARIO					
13:30-14:00						PRÁCTICAS OBRAS COREOGRÁFICAS CLÁS PDCL3 GUERRERO RIVAS INMACULADA	OPT. TÉC.VOZ HABLA Y CANTADA CICO4CIES4 PDCL3CICO3 PDES4PDCL4PDES3 REIG OLCINA INMACULADA	ACTIVIDADES CENTR PDCL1PDCL2PDES1PDE PDCL3PDCL4PDES2PDE TRABAJO AUTÓNOMO	PRÁCTICAS EXTERN PDCL4 ESTEVE BAS SUSANA A	PROGRAMACIONES Y UNIDADES DIDÁCTI PDCL4PDES4 CICO4CIES4 RODRÍGUEZ LLORÉNS ROSARIO
14:00-14:30	PRÁCTICAS OBRAS COREOGRÁFICAS CLÁS PDCL3 GUERRERO RIVAS INMACULADA	OPT. TÉC.VOZ HABLA Y CANTADA CICO4CIES4 PDCL3CICO3 PDES4PDCL4PDES3 REIG OLCINA INMACULADA	ACTIVIDADES CENTR PDCL1PDCL2PDES1PDE PDCL3PDCL4PDES2PDE TRABAJO AUTÓNOMO	PRÁCTICAS EXTERN PDCL4 ESTEVE BAS SUSANA A	PROGRAMACIONES Y UNIDADES DIDÁCTI PDCL4PDES4 CICO4CIES4 RODRÍGUEZ LLORÉNS ROSARIO					
14:30-15:00						PRÁCTICAS OBRAS COREOGRÁFICAS CLÁS PDCL3 GUERRERO RIVAS INMACULADA	OPT. TÉC.VOZ HABLA Y CANTADA CICO4CIES4 PDCL3CICO3 PDES4PDCL4PDES3 REIG OLCINA INMACULADA	ACTIVIDADES CENTR PDCL1PDCL2PDES1PDE PDCL3PDCL4PDES2PDE TRABAJO AUTÓNOMO	PRÁCTICAS EXTERN PDCL4 ESTEVE BAS SUSANA A	PROGRAMACIONES Y UNIDADES DIDÁCTI PDCL4PDES4 CICO4CIES4 RODRÍGUEZ LLORÉNS ROSARIO
15:00-15:30	PRÁCTICAS OBRAS COREOGRÁFICAS CLÁS PDCL3 GUERRERO RIVAS INMACULADA	OPT. TÉC.VOZ HABLA Y CANTADA CICO4CIES4 PDCL3CICO3 PDES4PDCL4PDES3 REIG OLCINA INMACULADA	ACTIVIDADES CENTR PDCL1PDCL2PDES1PDE PDCL3PDCL4PDES2PDE TRABAJO AUTÓNOMO	PRÁCTICAS EXTERN PDCL4 ESTEVE BAS SUSANA A	PROGRAMACIONES Y UNIDADES DIDÁCTI PDCL4PDES4 CICO4CIES4 RODRÍGUEZ LLORÉNS ROSARIO					

PDES1 1º Pedagogía Danza Española

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
8:30-9:00	DIDÁC. Y METOD. DE LA DANZA II ESPAÑO PDES1 GALÁN FRAILE ESPERANZA	LABORATORIO DE CREACIÓN PDCL1PDES1 APARISI SEVILLA ANTONIO ESPECIALISTA 2	DIDÁCTICA Y METODOLOGÍA GENERAL II PDCL1PDES1 RODRÍGUEZ LLORÉNS ROSARIO	FUND. HISTÓRICOS Y HUMANÍSTICOS DE PDCL1PDES1 CICO1 ALEMANY LÁZARO MARÍA JOSÉ	FORMAC. MUSICAL PARA LA DANZA ESPAÑ PDES1 REIG OLCINA INMACULADA
9:00-9:30					
9:30-10:00	TÉC II TALLER PALOS FLAMENCOS PDES1 AZNAR COLLADO ISABEL CALDERÓN LUJÁN F. JA	TÉCNICAS DE DANZA II ESPAÑOL ESTLZ PDES1 PÉREZ DOLZ JESÚS	TÉCNICAS DE DANZA II ESPAÑOL ZTILLA PDES1 GALÁN FRAILE ESPERANZA	ANATOMÍA Y BIOMEC. APLI. DANZA I PDCL1PDES1 PAMBLANCO VALERO Mª ÁNGELES	TÉCNICAS SOMÁTICAS PDCL1PDES1 PAMBLANCO VALERO Mª ÁNGELES
10:00-10:30					
10:30-11:00	TÉCNICAS DE DANZA II ESPAÑOL ZPTO PDES1 SALMERÓN ÁLVAREZ FRANCISCO J. CALDERÓN LUJÁN F. JAVGUITARRISTA FLAMEN	INGLÉS PEDAGOGÍA PDES1PDCL1 INGLÉS	ACTIVIDADES CENTR PDCL1PDCL2PDES1PDE PDCL3PDCL4PDES2PDE TRABAJO AUTÓNOMO	TÉCNICAS DE DANZA II ESPAÑOL ZPTO PDES1 SALMERÓN ÁLVAREZ FRANCISCO J. CALDERÓN LUJÁN F. JAVGUITARRISTA FLAMEN	DIDÁCTICA Y METODOLOGÍA GENERAL II PDCL1PDES1 RODRÍGUEZ LLORÉNS ROSARIO
11:00-11:30					
11:30-12:00	INTRO. A LA PSICOLOGÍA APLICADA A LA PDCL1PDES1 VIDAL SABATER RAQUEL			FORMAC. MUSICAL PARA LA DANZA ESPAÑ PDES1 REIG OLCINA INMACULADA	
12:00-12:30					
12:30-13:00					
13:00-13:30					
13:30-14:00					
14:00-14:30					
14:30-15:00					
15:00-15:30					

PDES2 2º Pedagogía Danza Española

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
8:30-9:00	FUNDAMENTOS DE LA EDUCACIÓN PDCL2PDES2 VIDAL SABATER RAQUEL	DIDÁC. Y METOD. DE LA DANZA IV ESPAÑ PDES2 PÉREZ DOLZ JESÚS CALDERÓN LUJÁN F. JAVGUITARRISTA FLAMEN	FISIOLOGIA DEL EJERCICIO PDCL2PDES2 PAMBLANCO VALERO Mª ÁNGELES	TECNOLOGÍAS APLICADAS A LA DANZA PDCL2PDES2 REIG OLCINA INMACULADA	DIDÁC. Y METOD. DE LA DANZA IV ESPAÑ PDES2 PÉREZ DOLZ JESÚS
9:00-9:30					
9:30-10:00	FISIOLOGÍA Y FUND. DEL DESA. DE LA DA PDCL2PDES2 PAMBLANCO VALERO Mª ÁNGELES	ANÁ. Y PRÁC. OBRAS COREOGRÁFICAS ES PDES2 AZNAR COLLADO ISABEL	TÉC.DZA. IV Y VI ESP ZTILLA PDES3PDES2 AZNAR COLLADO ISABEL	FUNDAMENTOS DE LA EDUCACIÓN PDCL2PDES2 VIDAL SABATER RAQUEL	TÉCNICAS DE DANZA IV Y VI ESPAÑOL ES PDES2PDES3 PÉREZ DOLZ JESÚS
10:00-10:30					
10:30-11:00	DIDÁC. Y METOD. DE LA DANZA IV ESPAÑ PDES2 GALÁN FRAILE ESPERANZA	TÉC.DZA. IV y VI ESP ZPTO PDES3PDES2 AZNAR COLLADO ISABEL CALDERÓN LUJÁN F. JAVGUITARRISTA FLAMEN	ACTIVIDADES CENTR PDCL1PDCL2PDES1PDE PDCL3PDCL4PDES2PDE TRABAJO AUTÓNOMO	DANZA ACADÉMICA PDES1PDES2CIES4 PDES3PDES4 VIDAL NOTARI CLARA I	HISTORIA DE LA DANZA PDCL2PDES2 CICO2 ALEMANY LÁZARO MARÍA JOSÉ
11:00-11:30					
11:30-12:00					
12:00-12:30					
12:30-13:00					
13:00-13:30					
13:30-14:00					
14:00-14:30					
14:30-15:00					
15:00-15:30					

PDES3 3º Pedagogía Danza Española

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes			
8:30-9:00	DANZA EN EL SIGLO XX PDCL3PDES3 CICO3 ALEMANY LÁZARO MARÍA JOSÉ	LABORATORIO DE SONIDO PDCL3PDES3 REIG OLCINA INMACULADA	DESA. Y ELABORACIÓN DE PROYEC.EDUCA PDCL3PDES3 VIDAL SABATER RAQUEL	DANZA COMU PDCL3PDES3P CICO3PDCL4CI HERRERO SIM	DOCENCIA PR PDES3PDES4 CIES4 GALÁN FRAILE ?	OTRAS TÉCNI PDCL3PDCL4CI PDES3PDES4CI PÉREZ DOLZ JE CALDERÓN LUJ	DESA. Y ELABORACIÓN DE PROYEC.EDUCA PDCL3PDES3 VIDAL SABATER RAQUEL	
9:00-9:30								
9:30-10:00								
10:00-10:30	OTRAS TÉCNI PDCL3PDCL4CI PDES3PDES4CI ANDREU GALIP	DOCENCIA PR PDES3PDES4 CIES4 AZNAR COLLAD	DANZA COMU PDCL3PDES3PD CICO3PDCL4CI HERRERO SIMÓ SERRANO MAR	PRÁCTICAS OBRAS COREOGRÁFICAS ESPA PDES3	TÉC.DZA. IV y VI ESP ZTILLA PDES3PDES2 AZNAR COLLADO ISABEL	DOCENCIA PR PDES3PDES4 CIES4 PÉREZ DOLZ JE CALDERÓN LUJ	OTRAS TÉCNI PDCL3PDCL4CI PDES3PDES4CI DE LA FUENTE	TÉCNICAS DE DANZA IV Y VI ESPAÑOL ES PDES2PDES3 PÉREZ DOLZ JESÚS
10:30-11:00								
11:00-11:30	DOCENCIA PR PDES3PDES4 CIES4 AZNAR COLLAD	DANZA COMU PDCL3PDES3PD CICO3PDCL4CI HERRERO SIMÓ	DANZA EN EL SIGLO XX PDCL3PDES3 CICO3 ALEMANY LÁZARO MARÍA JOSÉ	ACTIVIDADES CENTR PDES1PDES2CIES4 PDES3PDES4 VIDAL NOTARI CLARA I	ANÁLISIS DE OBRAS COREOGRÁFICAS. ES PDES3 AZNAR COLLADO ISABEL	OTRAS TÉCNI PDCL3PDCL4CI PDES3PDES4CI DE LA FUENTE	TÉCNICAS DE PUESTA EN ESCENA PDCL3PDES3 PRATS BENAVENT JUAN JOSÉ	
11:30-12:00								
12:00-12:30	PRÁCTICAS OBRAS COREOGRÁFICAS ESPA PDES3 RODRÍGUEZ LLORÉNS ROSARIO ?	TÉC.DZA. IV y VI ES PDES3PDES2 AZNAR COLLADO ISAB GUITARRISTA FLAMENC	OPT. TÉC.VOZ HABLA CICO4CIES4 PDCL3CIC PDES4PDCL4PDES3 REIG OLCINA INMACUL	DANZA ACADÉMICA PDES1PDES2CIES4 PDES3PDES4 VIDAL NOTARI CLARA I	ANÁLISIS DE OBRAS COREOGRÁFICAS. ES PDES3 AZNAR COLLADO ISABEL	OTRAS TÉCNI PDCL3PDCL4CI PDES3PDES4CI DE LA FUENTE	TÉCNICAS DE PUESTA EN ESCENA PDCL3PDES3 PRATS BENAVENT JUAN JOSÉ	
12:30-13:00								
13:00-13:30	PRÁCTICAS OBRAS COREOGRÁFICAS ESPA PDES3	TÉC.DZA. IV y VI ES PDES3PDES2	OPT. TÉC.VOZ HABLA CICO4CIES4 PDCL3CIC PDES4PDCL4PDES3 REIG OLCINA INMACUL	ACTIVIDADES CENTR PDCL1PDCL2PDES1PDE PDCL3PDCL4PDES2PDE TRABAJO AUTÓNOMO	ANÁLISIS DE OBRAS COREOGRÁFICAS. ES PDES3 AZNAR COLLADO ISABEL	OTRAS TÉCNI PDCL3PDCL4CI PDES3PDES4CI DE LA FUENTE	TÉCNICAS DE PUESTA EN ESCENA PDCL3PDES3 PRATS BENAVENT JUAN JOSÉ	
13:30-14:00								
14:00-14:30	PRÁCTICAS OBRAS COREOGRÁFICAS ESPA PDES3	TÉC.DZA. IV y VI ES PDES3PDES2	OPT. TÉC.VOZ HABLA CICO4CIES4 PDCL3CIC PDES4PDCL4PDES3 REIG OLCINA INMACUL	ACTIVIDADES CENTR PDCL1PDCL2PDES1PDE PDCL3PDCL4PDES2PDE TRABAJO AUTÓNOMO	ANÁLISIS DE OBRAS COREOGRÁFICAS. ES PDES3 AZNAR COLLADO ISABEL	OTRAS TÉCNI PDCL3PDCL4CI PDES3PDES4CI DE LA FUENTE	TÉCNICAS DE PUESTA EN ESCENA PDCL3PDES3 PRATS BENAVENT JUAN JOSÉ	
14:30-15:00								
15:00-15:30								

PDES4 4º Pedagogía Danza Española

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes		
8:30-9:00	OPT. DANZA Y RITMO PDCL4PDES4 CICO4 CIES4 REIG OLCINA INMACULADA			DANZA COMU PDCL3PDES3P CICO3PDCL4CI HERRERO SIM	DOCENCIA PR PDES3PDES4 CIES4 GALÁN FRAILE ?	OTRAS TÉCNI PDCL3PDCL4CI PDES3PDES4CI PÉREZ DOLZ JE CALDERÓN LUJ	PRÁCTICAS DE PUESTA EN ESCENA PDCL4PDES4 PRATS BENAVENT JUAN JOSÉ
9:00-9:30							
9:30-10:00							
10:00-10:30	OTRAS TÉCNI PDCL3PDCL4CI PDES3PDES4CI ANDREU GALIP	DOCENCIA PR PDES3PDES4 CIES4 AZNAR COLLAD	DANZA COMU PDCL3PDES3PD CICO3PDCL4CI HERRERO SIMÓ SERRANO MAR	TUTORÍA INVESTIGACIÓN Y ATENCIÓN TF PDCL4PDES4 CIES4 CICO4 GIMÉNEZ MORTE CARMEN	DOCENCIA PR PDES3PDES4 CIES4 PÉREZ DOLZ JE	OTRAS TÉCNI PDCL3PDCL4CI PDES3PDES4CI DE LA FUENTE	OPT. MOVIMIENTO ANATÓMICO PDES4CIES4 CICO4 PDCL4 ANDREU GALIPIENSO CRISTINA
10:30-11:00							
11:00-11:30	DOCENCIA PR PDES3PDES4 CIES4 AZNAR COLLAD	DANZA COMU PDCL3PDES3PD CICO3PDCL4CI HERRERO SIMÓ	ACTIVIDADES CENTR PDCL1PDCL2PDES1PDE PDCL3PDCL4PDES2PDE TRABAJO AUTÓNOMO	DANZA ACADÉMICA PDES1PDES2CIES4 PDES3PDES4 VIDAL NOTARI CLARA I	PROGRAMACIONES Y UNIDADES DIDÁCTI PDCL4PDES4 CICO4CIES4 RODRÍGUEZ LLORÉNS ROSARIO	OTRAS TÉCNI PDCL3PDCL4CI PDES3PDES4CI DE LA FUENTE	TALLER DE CREACIÓN CICO4CIES4 PDES4PDCL4 APARISI SEVILLA ANTONIO ESPECIALISTA 2
11:30-12:00							
12:00-12:30	PRÁCTICAS EXTERNAS ESPAÑOL CIES4 PDES4 AZNAR COLLADO ISABEL	OPT. TÉC.VOZ HABLADA Y CANTADA CICO4CIES4 PDCL3CICO3 PDES4PDCL4PDES3 REIG OLCINA INMACULADA	ACTIVIDADES CENTR PDCL1PDCL2PDES1PDE PDCL3PDCL4PDES2PDE TRABAJO AUTÓNOMO	DANZA ACADÉMICA PDES1PDES2CIES4 PDES3PDES4 VIDAL NOTARI CLARA I	PROGRAMACIONES Y UNIDADES DIDÁCTI PDCL4PDES4 CICO4CIES4 RODRÍGUEZ LLORÉNS ROSARIO	OTRAS TÉCNI PDCL3PDCL4CI PDES3PDES4CI DE LA FUENTE	TALLER DE CREACIÓN CICO4CIES4 PDES4PDCL4 APARISI SEVILLA ANTONIO ESPECIALISTA 2
12:30-13:00							
13:00-13:30	PRÁCTICAS EXTERNAS ESPAÑOL CIES4 PDES4 AZNAR COLLADO ISABEL	OPT. TÉC.VOZ HABLADA Y CANTADA CICO4CIES4 PDCL3CICO3 PDES4PDCL4PDES3 REIG OLCINA INMACULADA	ACTIVIDADES CENTR PDCL1PDCL2PDES1PDE PDCL3PDCL4PDES2PDE TRABAJO AUTÓNOMO	DANZA ACADÉMICA PDES1PDES2CIES4 PDES3PDES4 VIDAL NOTARI CLARA I	PROGRAMACIONES Y UNIDADES DIDÁCTI PDCL4PDES4 CICO4CIES4 RODRÍGUEZ LLORÉNS ROSARIO	OTRAS TÉCNI PDCL3PDCL4CI PDES3PDES4CI DE LA FUENTE	TALLER DE CREACIÓN CICO4CIES4 PDES4PDCL4 APARISI SEVILLA ANTONIO ESPECIALISTA 2
13:30-14:00							
14:00-14:30	PRÁCTICAS EXTERNAS ESPAÑOL CIES4 PDES4 AZNAR COLLADO ISABEL	OPT. TÉC.VOZ HABLADA Y CANTADA CICO4CIES4 PDCL3CICO3 PDES4PDCL4PDES3 REIG OLCINA INMACULADA	ACTIVIDADES CENTR PDCL1PDCL2PDES1PDE PDCL3PDCL4PDES2PDE TRABAJO AUTÓNOMO	DANZA ACADÉMICA PDES1PDES2CIES4 PDES3PDES4 VIDAL NOTARI CLARA I	PROGRAMACIONES Y UNIDADES DIDÁCTI PDCL4PDES4 CICO4CIES4 RODRÍGUEZ LLORÉNS ROSARIO	OTRAS TÉCNI PDCL3PDCL4CI PDES3PDES4CI DE LA FUENTE	TALLER DE CREACIÓN CICO4CIES4 PDES4PDCL4 APARISI SEVILLA ANTONIO ESPECIALISTA 2
14:30-15:00							
15:00-15:30							

CICO1 1º Coreografía Interpretación Contemporánea

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
8:30-9:00	TEORÍA Y TÉCNICAS DE COMPOSICIÓN CICO1 APARISI SEVILLA ANTONIO	INGLÉS COREOGRAFÍA CICO1 INGLÉS	TÉCNICAS DE DANZA I CONTEMPORÁNEO CICO1 DE LA FUENTE FRUTOS SANTIAGO GARCÍA MOSCARDÓ VERÓNICA	FUND. HISTÓRICOS Y HUMANÍSTICOS DE PDCL1PDES1 CICO1 ALEMANY LÁZARO MARÍA JOSÉ	TÉCNICAS SOMÁTICAS CICO1 PAMBLANCO VALERO Mª ÁNGELES
9:00-9:30					
9:30-10:00					
10:00-10:30					
10:30-11:00	MOV. Y TENDEN. OBR. COREOGRÁFICAS C CICO1 GIMÉNEZ MORTE CARMEN	TÉCNICAS DE DANZA II CONTEMPORÁNEO CICO1 GARCÍA MOSCARDÓ VERÓNICA DE LA FUENTE FRUTOS SANTIAGO	ANATOMÍA Y BIOMEC. APLI. DANZA I CICO1 PAMBLANCO VALERO Mª ÁNGELES	ESCENIFICACIÓN Y DRAMATURGIA DANZA CICO1 PRATS BENAVENT JUAN JOSÉ	TÉCNICAS DE DANZA II CONTEMPORÁNEO CICO1 GARCÍA MOSCARDÓ VERÓNICA DE LA FUENTE FRUTOS SANTIAGO
11:00-11:30					
11:30-12:00					
12:00-12:30					
12:30-13:00	BASES IMPRO. COMPOS.E INTERP.COMO H CICO1 APARISI SEVILLA ANTONIO	ACTIVIDADES CENTRO-TALLERES-TRABAJ PDCL1PDCL2PDES1PDES4CICO1 CICO3 CIES4 PDCL3PDCL4PDES2PDES3CICO2 CICO4 TRABAJO AUTÓNOMO	TÉCNICAS DE DANZA II CONTEMPORÁNEO CICO1 GARCÍA MOSCARDÓ VERÓNICA DE LA FUENTE FRUTOS S?	FORMAC. MUSICAL PARA LA DANZA CONT CICO1 REIG OLCINA INMACULADA	
13:00-13:30					
13:30-14:00					
14:00-14:30					
14:30-15:00					
15:00-15:30					

CICO2 2º Coreografía Interpretación Contemporánea

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
8:30-9:00	ESCENIFICACIÓN Y DRAMATURGIA DANZ CICO2 PRATS BENAVENT JUAN JOSÉ	FISIOLOGIA DEL EJERCICIO CICO2 PAMBLANCO VALERO Mª ÁNGELES	TECNOLOGÍAS APLICADAS A LA DANZA CICO2 PÉREZ DOLZ JESÚS	FISIOLOGÍA Y FUND. DEL DESA. DE LA DA CICO2 PAMBLANCO VALERO Mª ÁNGELES	COMPOSICIÓN II CONTEMPORÁNEO CICO2 APARISI SEVILLA ANTONIO
9:00-9:30					
9:30-10:00					
10:00-10:30					
10:30-11:00	TALLER COREOGRÁFICO CICO2 DE LA FUENTE FRUTOS SANTIAGO	TÉCNICAS DE DANZA IV CONTEMPORÁNEO CICO2 HERRERO SIMÓN ALICIA SERRANO MARTÍ JESÚS E.	TÉCNICAS DE DANZA IV CONTEMPORÁNEO CICO2 ANDREU GALIPIENSO CRISTINA	TÉCNICAS DE DANZA IV CONTEMPORÁNEO CICO2 ANDREU GALIPIENSO CRISTINA	
11:00-11:30					
11:30-12:00					
12:00-12:30					
12:30-13:00	ANÁ. Y PRÁC. OBRAS COREOGRÁFICAS CO CICO2 GIMÉNEZ MORTE CARMEN SERRANO MARTÍ JESÚS E.	ACTIVIDADES CENTRO-TALLERES-TRABAJ PDCL1PDCL2PDES1PDES4CICO1 CICO3 CIES4 PDCL3PDCL4PDES2PDES3CICO2 CICO4 TRABAJO AUTÓNOMO	HISTORIA DE LA DANZA PDCL2PDES2 CICO2 ALEMANY LÁZARO MARÍA JOSÉ		
13:00-13:30					
13:30-14:00					
14:00-14:30					
14:30-15:00					
15:00-15:30					

CICO3 3º Coreografía Interpretación Contemporánea

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes						
8:30-9:00	DANZA EN EL SIGLO XX PDCL3PDES3 CICO3 ALEMANY LÁZARO MARÍA JOSÉ	PRÁCTICAS OBRAS COREOGRÁFICAS CON CICO3 GIMÉNEZ MORTE CARMEN SERRANO MARTÍ JESUS E.	PRODUCCIÓN Y GESTIÓN CULTURAL CICO3 BOULLOSA LÓPEZ MARISOL	DANZA COMU PDCL3PDES3p CICO3PDCL4CI HERRERO SIM	OTRAS TÉCNI PDCL3PDCL4CI PDES3PDES4CI PÉREZ DOLZ JE CALDERÓN LUJ	DOCENCIA PR CICO3CICO4 ANDREU GALIP	ANÁLISIS DE OBRAS COREOGRÁFICAS. CO CICO3 GIMÉNEZ MORTE CARMEN				
9:00-9:30											
9:30-10:00											
10:00-10:30	OTRAS TÉCNI PDCL3PDCL4CI PDES3PDES4CI ANDREU GALIP	DANZA COMU PDCL3PDES3P CICO3PDCL4CI HERRERO SIM SERRANO MAR	DOCENCIA PR CICO3CICO4 GARCÍA MOSCA	ANÁLISIS DE OBRAS COREOGRÁFICAS. CO CICO3 GIMÉNEZ MORTE CARMEN	DANZA EN EL SIGLO XX PDCL3PDES3 CICO3 ALEMANY LÁZARO MARÍA JOSÉ	DOCENCIA PR CICO3CICO4 GARCÍA MOSCA	PRÁCTICAS OBRAS COREOGRÁFICAS CON CICO3 GIMÉNEZ MORTE CARMEN SERRANO MARTÍ JESUS E.				
10:30-11:00											
11:00-11:30											
11:30-12:00	DANZA COMU PDCL3PDES3P CICO3PDCL4CI HERRERO SIM	DOCENCIA PR CICO3CICO4 GARCÍA MOSCA	DANZA EN EL SIGLO XX PDCL3PDES3 CICO3 ALEMANY LÁZARO MARÍA JOSÉ	DES. Y ELABORACIÓN DE PROYEC. ARTÍS CICO3 BOULLOSA LÓPEZ MARISOL	OPT. TÉCNICAS DE DANZA VI CONTEMPOR CICO3 GARCÍA MOSCARDÓ VERÓNICA DE LA FUENTE FRUTOS SANTIAGO	DOCENCIA PR CICO3CICO4 GARCÍA MOSCA	PRÁCTICAS OBRAS COREOGRÁFICAS CON CICO3 GIMÉNEZ MORTE CARMEN SERRANO MARTÍ JESUS E.				
12:00-12:30											
12:30-13:00											
13:00-13:30	PRÁCTICAS DE ESCENIFICACIÓN CICO3 TRABAJO AUTÓNOMO	OPT. TÉCNICAS DE D CICO3 ANDREU GALIPIENSO C HERRERO SIMÓN ALICI	OPT. TÉC.VOZ HABLA CICO4CIES4 PDCL3CIC PDES4PDCL4PDES3 REIG OLCINA INMACUL	ACTIVIDADES CENTRO-TALLERES-TRABAJ PDCL1PDCL2PDES1PDES4CICO1 CICO3 CIES4 PDCL3PDCL4PDES2PDES3CICO2 CICO4 TRABAJO AUTÓNOMO	OPT. TÉCNICAS DE DANZA VI CONTEMPOR CICO3 GARCÍA MOSCARDÓ VERÓNICA DE LA FUENTE FRUTOS SANTIAGO	DOCENCIA PR CICO3CICO4 GARCÍA MOSCA	PRÁCTICAS DE DANZA VI CONTEMPOR CICO3 ANDREU GALIPIENSO CRISTINA HERRERO SIMÓN ALICIA				
13:30-14:00											
14:00-14:30											
14:30-15:00				PRÁCTICAS DE ESCENIFICACIÓN CICO3 PRATS BENAVENT JUAN JOSÉ							
15:00-15:30											

CICO4 4º Coreografía Interpretación Contemporánea

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes						
8:30-9:00	OPT. DANZA Y RITMO PDCL4PDES4 CICO4 CIES4 REIG OLCINA INMACULADA			DANZA COMU PDCL3PDES3p CICO3PDCL4CI HERRERO SIM	OTRAS TÉCNI PDCL3PDCL4CI PDES3PDES4CI PÉREZ DOLZ JE CALDERÓN LUJ	DOCENCIA PR CICO3CICO4 ANDREU GALIP	LABORATORIO AUDIOVISUAL CICO4CIES4 DE LA FUENTE FRUTOS SANTIAGO				
9:00-9:30											
9:30-10:00											
10:00-10:30	OTRAS TÉCNI PDCL3PDCL4CI PDES3PDES4CI ANDREU GALIP	DANZA COMU PDCL3PDES3P CICO3PDCL4CI HERRERO SIM SERRANO MAR	DOCENCIA PR CICO3CICO4 GARCÍA MOSCA	TUTORÍA INVESTIGACIÓN Y ATENCIÓN TF PDCL4PDES4 CIES4 CICO4 GIMÉNEZ MORTE CARMEN	OTRAS TÉCNI PDCL3PDCL4CI PDES3PDES4CI DE LA FUENTE	DOCENCIA PR CICO3CICO4 GARCÍA MOSCA	OPT. MOVIMIENTO ANATÓMICO PDES4CIES4 CICO4PDCL4 ANDREU GALIPIENSO CRISTINA				
10:30-11:00											
11:00-11:30											
11:30-12:00	DANZA COMU PDCL3PDES3P CICO3PDCL4CI HERRERO SIM	DOCENCIA PR CICO3CICO4 GARCÍA MOSCA	OPT. FLAMENCO APLICADO A OTROS ESTI PDCL4CICO4 SALMERÓN ÁLVAREZ FRANCISCO J. CALDERÓN LUJÁN F. JAVGUITARRISTA FLAMEN	ACTIVIDADES CENTR PDCL1PDCL2PDES1PDE PDCL3PDCL4PDES2PDE TRABAJO AUTÓNOMO	PRÁCTICAS EXTERN CICO4 ANDREU GALIPIENSO C	DOCENCIA PR CICO3CICO4 GARCÍA MOSCA	TALLER DE CREACIÓN CICO4CIES4 PDES4PDCL4 APARISI SEVILLA ANTONIO				
12:00-12:30											
12:30-13:00											
13:00-13:30				PROGRAMACIONES Y UNIDADES DIDÁCTI PDCL4PDES4 CICO4CIES4 RODRÍGUEZ LLORÉNS ROSARIO							
13:30-14:00											
14:00-14:30											
14:30-15:00											
15:00-15:30											

CIES4 4º Coreografía e Interpretación Española

	Lunes		Martes	Miércoles	Jueves		Viernes	
8:30-9:00	OPT. DANZA Y RITMO PDCL4PDES4 CICO4 CIES4 REIG OLCINA INMACULADA				DANZA COMU PDCL3PDES3p CICO3PDCL4CI HERRERO SIM	DOCENCIA PR PDES3PDES4 CIES4 GALÁN FRAILE	OTRAS TÉCNI PDCL3PDCL4CI PDES3PDES4CI PÉREZ DOLZ JE CALDERÓN LUJ	LABORATORIO AUDIOVISUAL CICO4CIES4 DE LA FUENTE FRUTOS SANTIAGO
9:00-9:30								
9:30-10:00								
10:00-10:30	OTRAS TÉCNI PDCL3PDCL4CI PDES3PDES4CI ANDREU GALIP	DOCENCIA PR PDES3PDES4 CIES4 AZNAR COLLAD	DANZA COMU PDCL3PDES3PD CICO3PDCL4CI HERRERO SIMÓ SERRANO MAR	TUTORÍA INVESTIGACIÓN Y ATENCIÓN TF PDCL4PDES4 CIES4 CICO4 GIMÉNEZ MORTE CARMEN	DANZA ACADÉMICA PDES1PDES2CIES4 PDES3PDES4 VIDAL NOTARI CLARA I	PROGRAMACIONES Y UNIDADES DIDÁCTI PDCL4PDES4 CICO4CIES4 RODRÍGUEZ LLORÉNS ROSARIO	TALLER DE CREACIÓN CICO4CIES4 PDES4PDCL4 APARISI SEVILLA ANTONIO	
10:30-11:00								
11:00-11:30								
11:30-12:00		DOCENCIA PR PDES3PDES4 CIES4 AZNAR COLLAD	DANZA COMU PDCL3PDES3PD CICO3PDCL4CI HERRERO SIMÓ					
12:00-12:30								
12:30-13:00								
13:00-13:30	PRÁCTICAS EXTERNAS ESPAÑOL CIES4 PDES4		OPT. TÉC.VOZ HABLADA Y CANTADA CICO4CIES4 PDCL3CICO3 PDES4PDCL4PDES3 REIG OLCINA INMACULADA	ACTIVIDADES CENTR PDCL1PDCL2PDES1PDE PDCL3PDCL4PDES2PDE TRABAJO AUTÓNOMO				
13:30-14:00								
14:00-14:30	AZNAR COLLADO ISABEL							
14:30-15:00								
15:00-15:30								